**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СЕВЕРОМОРСКАЯ ШКОЛА ПОЛНОГО ДНЯ»**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПРИНЯТО**Решением педагогического советаМБОУ «Североморская школа полного дня»Протокол №1 от «30» августа 2019г | **УТВЕРЖДЕНА**Директор МБОУ «Североморская школа полного дня»Приказом № 271 от «31» августа 2019г. |

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**

**«РОДНОЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА»**

**10 КЛАСС**

**(обучающиеся с умственной отсталостью**

**(интеллектуальными нарушениями)**

|  |
| --- |
| **Составитель:**Клюшник Оксана Леонидовна, учитель, первая квалификационная категория |

**2019г.**

**1.Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Родной язык и литература» для 10 класса составлена на основе государственной программы «Литературное чтение и развитие устной речи, 10 класс» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида с углубленной трудовой подготовкой под ред. Н.М. Платоновой, Т.А. Девятковой, А.М. Щербаковой. - М.: ВЛАДОС, 2015

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

1. Базисный учебный план специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (1 вариант), утвержденный приказом Министерства образования РФ от 10.04.2002 г. №29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья».
2. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.
3. Положение о структуре, порядке разработки и утверждения адаптированных рабочих программ учебных предметов, курсов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), принятое на пед. совете, пр. № 7 от 25.03.2019г., утвержденное приказом № 88 ото 27.03.2019г.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа по родному языку и литературе адаптирована и составлена для детей с ограниченными возможностями здоровья с учётом уровня обученности школьников, их интеллектуальных, психофизических и возрастных особенностей, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного подхода к обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

 В целях максимального коррекционного воздействия, развития и формирования общеучебных навыков по предмету, в учебном процессе создаются специальные условия обучения детей с ограниченными возможностями здоровья: развитие безбарьерной среды жизнедеятельности и учебной деятельности; использование специальных учебных и дидактических пособий; соблюдение допустимого уровня нагрузки; инновационные коррекционные психолого – педагогические методики и технологии, способствующие реализации данной программы.

У обучающихся прослеживается недостаточная сформированность мелкой и общей моторики. Дети с ОВЗ испытывают большие трудности в приспособлении к окружающему, усвоении общепринятым норм поведения. Формы работы на уроке: коллективная, (фронтальная), групповая, индивидуальная.

Введение курса русского языка обусловлено значительным отставанием детей с ограниченными возможностями здоровья в общем и речевом развитии от своих сверстников с нормальным интеллектом. Недостаточность развития фонематического слуха при умственной отсталости нарушает узнавание слов и, как правило, их предметную соотнесенность. Кроме того, у таких детей отмечается снижение скорости восприятия, переработки воспринимаемой информации за единицу времени, а также искажение первичной информации. Для речи детей с ограниченными возможностями здоровья характерна скудность словарного запаса и недоразвитие логико-грамматических структур.

Данная программа представляет собой интегрированный курс русского языка и делового, творческого письма. Курс русского языка и развития письменной речи включает в себя набор жизненно значимых теоретических сведений по грамматике, орфографии, синтаксису. При этом повторение материала русского языка основывается на тематике социально – бытовой ориентировки.

**Цель:** овладеть навыками правильного, грамотного письма, знания разделов грамматики, орфографии, синтаксиса. Беглого и выразительного чтения доступных пониманию детей произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей; научиться правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме; быть социально адаптированными в плане общего развития.

**Задачи:**

* коррекция познавательной деятельности учащихся;
* коррекция и развитие наглядно-образного мышления;
* развитие слуховой, зрительной памяти, умения использовать приёмы запоминания и припоминания;
* коррекция внимания;
* развитие и коррекция грамматического строя речи. расширение и обогащение словаря;
* обогатить словарный запас, предусматривающий не только его количественное развитие (пополнение активного словаря новыми лексическими единицами, речевыми оборотами, идиомами), но и качественное (знакомство с многозначностью слова, синонимией);
* расширить, систематизировать и углубить исходные представления о литературном наследии, богатстве и красоте родного языка, обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества;
* приобретение опыта эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру литературы и родного языка; ознакомятся с началами социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях;
* получение возможности приобрести базовые умения работы с ИКТ - средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете;
* получение возможности научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни;
* освоение элементарных норм адекватного культуросообразного поведения в социальной среде.

**2. Общая характеристика учебного предмета**

Данная программа представляет собой интегрированный курс русского языка и делового, творческого письма. Курс русского языка и развития письменной речи включает в себя набор жизненно значимых теоретических сведений по грамматике, орфографии, синтаксису. При этом повторение материала русского языка основывается на тематике социально – бытовой ориентировки.

В целях максимального коррекционного воздействия, развития и формирования общеучебных навыков по предмету, в учебном процессе создаются специальные условия обучения детей с ограниченными возможностями здоровья: развитие безбарьерной среды жизнедеятельности и учебной деятельности; использование специальных учебных и дидактических пособий; соблюдение допустимого уровня нагрузки; инновационные коррекционные психолого – педагогические методики и технологии, способствующие реализации данной программы.

У обучающихся прослеживается недостаточная сформированность мелкой и общей моторики. Дети с ОВЗ испытывают большие трудности в приспособлении к окружающему, усвоении общепринятым норм поведения. Формы работы на уроке: коллективная, (фронтальная), групповая, индивидуальная.

Введение курса русского языка обусловлено значительным отставанием детей с ограниченными возможностями здоровья в общем и речевом развитии от своих сверстников с нормальным интеллектом. Недостаточность развития фонематического слуха при умственной отсталости нарушает узнавание слов и, как правило, их предметную соотнесенность. Кроме того, у таких детей отмечается снижение скорости восприятия, переработки воспринимаемой информации за единицу времени, а также искажение первичной информации. Для речи детей с ограниченными возможностями здоровья характерна скудность словарного запаса и недоразвитие логико-грамматических структур.

Программа состоит из следующих разделов:

* Введение. Значение речи в жизни человека;
* Устное народное творчество;
* Речь подготовленная и неподготовленная. Приемы подготовки речи;
* Виды речевой деятельности по цели высказывания;
* Краткая и распространенная речь. Имя собственное;
* Вежливые слова. Правописание и употребление в речи обращений, вводных конструкций;
* Литературные сказки;
* Лексическое значение слова;
* Состав слова. Словообразование;
* Русская классическая литература;
* Орфограммы - согласные в корне;
* Правописание приставок;
* Орфограммы – гласные;
* Русская литература 20 века;
* Морфология.

Раздел «Введение. Значение речи в жизни человека» знакомит учащихся с способами общения, речь письменная, устная. Понятие о монологе и диалоге. Уточнение и закрепление знаний об основных речевых ролях: читатель – чтец; рассказчик – слушатель, собеседник; говорящий – слушающий; пишущий – читающий.

 Раздел «Устное народное творчество» дает понятие фольклора, фольклорные жанры. Русские народные загадки, пословицы, поговорки. Народная мудрость пословиц и поговорок, их меткость и точность, краткость и выразительность. Прямой и переносный смысл. Народные песни, частушки Народные сказки. Сказки волшебные, бытовые, сказки о животных. Признаки сказки Особенности сказок о животных, выразительное чтение по ролям Волшебные сказки. Сказка ложь, да в ней намек. «Иван-царевич и Серый волк» Общенародный идеал сказки «Бой на Калиновом мосту».

Раздел «Речь подготовленная и неподготовленная. Приемы подготовки речи» дает развитие умений и навыков заполнения анкет. Развитие умения общаться. Приемы подготовки развернутой речи. Составление плана речи, просьбы. Сравнение подготовленной и неподготовленной речи.

Раздел «Виды речевой деятельности по цели высказывания» знакомит с видами речевой деятельности: сообщение, объяснение, убеждение, просьба. Подбор из готового текста предложений по цели высказывания. Составление и запись предложений по цели высказывания. Признаки делового стиля речи. Составление объявления, заявления, употребление в речи деловых клише.

В разделе «Краткая и распространенная речь. Имя собственное» учащиеся будут составлять письменные формы. Сочинение «Мой друг…», по ключевым словам, его зовут…, понимает с полслова…, поможет…, выручит…, всегда вместе…, веселый…

 Раздел «Вежливые слова. Правописание и употребление в речи обращений, вводных конструкций» дает возможность изучить понятие - вежливые слова, их правописание, употребление в речи Обращение распространенное и нераспространенное, употребление в речи. Вводные конструкции и их значения, употребление в речи. Постановка знаков препинания при обращениях и вводных конструкциях.

 Раздел «Литературные сказки» знакомит с народными традициями в литературе. Р.Л. Стивенсон «Вересковый мед». Особенности литературной сказки. Добро и зло на страницах сказки П.Ершова «Конек- горбунок». Особенности литературной сказки. Своеобразие литературной сказки Х.К. Андерсена «Дикие лебеди» Особенности литературной анималистической сказки. Сказка М.Е.Салтыкова-Щедрина « Премудрый пескарь».

 Раздел «Лексическое значение слова» позволяет изучить лексические значения слов, однозначные и многозначные слова. Синонимы. Подбор синонимов. Составление поздравительной открытки.

 Раздел «Состав слова. Словообразование» позволяет изучить морфемы словообразовательные и формообразующие. Развитие умения находить и справлять ошибки; выделение значимых частей слова. Разбор слова по составу. Образование новых слов при помощи приставок, суффиксов. Изменение формы слова.

 В разделе «Русская классическая литература» изучаются основные отличия драматического произведения от прозаического. Историческая ситуация времени создания комедии. Система положительных и отрицательных образов комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль». Разрешение конфликта. Лирика А.С. Пушкина: «Зимнее утро», «Осень», «Зимний вечер», «Зимняя дорога». Историческая тема в повести А.С. Пушкина «Дубровский». Лирика М.Ю. Лермонтова: «Парус», «Утес», «На севере диком», «Листок». Юмор на страницах повести Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством». Образ тургеневской девушки как изображение нравственной красоты и душевных качеств: скромность, обаяние, решительность. Юмористические рассказы А.П. Чехова: «Лошадиная фамилия», «Толстый и тонкий».

 Раздел «Орфограммы - согласные в корне» изучает правило правописания сомнительной согласной. Анализ текстов – полезных советов. Правило правописания непроизносимой согласной. Анализ текстов – полезных советов.

 Раздел «Правописание приставок» изучает изменяемые и неизменяемые приставки. Работа со словосочетаниями. Изменяемые и неизменяемые приставки, правописание приставок на «з-с». Работа со словосочетаниями.

 Раздел «Орфограммы – гласные» изучает правило правописания проверяемой безударной гласной в корне, способы проверки. Объяснение написания слов с безударными гласными. Контрольное списывание. Правила работы со словарем, деформированный текст.

 Раздел «Русская литература 20 века» изучает времена года в лирике русских поэтов: С. Есенин, Н. Заболоцкий, Н. Рубцов. Герои и образы повести В. Распутина «Уроки французского». Особенности военной прозы и поэзии. Художественная правда о человеке на войне в поэзии К.Симонова, А Суркова, К Ваншенкина. Художественная правда о человеке на войне в прозе М.Шолохова, торжество добра над жестокостью жизни.

 Раздел «Морфология» изучает определение значений имен существительных, словообразование и смысловой анализ существительных. Уточнение семантики при обозначении признаков предмета. Распознавание в тексте и использование прилагательных, обозначающих признаки, которые свойственны предметам и явлениям. Употребление прилагательных в деловой речи. Личные местоимения 1, 2, 3 лица. Употребление личных местоимений в речи. Практическое овладение навыками и умениями по употреблению глагола - сказуемого в речи. Работа с деловым текстом. Описание действий при оформлении подписки на газеты и журналы на почте, при отправлении бандероли. Определение лица глаголов в тексте, подставляя соответствующее местоимение. Нахождение числительных в тексте. Составление предложения с числительными. Употребление числительных в речи. Формирование умений обозначать календарные даты, возраст, трудовой стаж с употреблением слов ...год,…лет. Составление фраз с предлогами. Уточнение семантического значения фраз. Сравнение выражений. Работа над пониманием и уточнением значений наречий. Разные способы проверки слов.

**Основные технологии:**
• личностно-ориентированное,
• деятельностный подход,
• уровневая дифференциация,
• информационно-коммуникативные,
• здоровьесберегающие,
• игровые.

**Методы обучения:** беседа, словесные, практические, наглядные.

**Основными видами деятельности учащихся по предмету являются:**

* Составление плана пересказа;
* Пересказ произведений;
* Написание сочинений;
* Самостоятельная работа;
* Работа по карточкам;
* Работа с деформированным текстом;
* Контрольная работа;
* Написание эссе.

**Методы стимуляции:**

* ИТК
* Дифференцирование, разноуровневое обучение;
* Наглядные пособия, раздаточный материал;
* Создание проблемных ситуаций;
* Выполнение упражнения;
* Экскурсии;
* Участие в литературных конкурсах.

**3. Место учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с учебным планом школы на 2019 – 2020 учебный год адаптированная рабочая программа рассчитана **на 102 часа в** учебном году (**3 часа в** неделю).

**4. Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Обучающиеся могут получить знания:

* использовать основные формы речи – монолог, диалог, а также виды речевой деятельности: написание, прочтение, проговаривание, прослушивание, вежливые формы речи;
* составлять основные виды деловых бумаг;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
* составлять предложения в соответствии с целью высказывания;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, глаголы, прилагательные.

Обучающиеся получат умения:

* находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);
* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
* разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным алгоритмом; оценивать правильность проведения разбора слова по составу;
* составлять сообщения по плану и самостоятельно;
* правильно употреблять в речи штампы деловой речи;
* составлять письменно просьбу, объявление, предупреждение, поздравление;
* выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения.

**5.Содержание учебного предмета**

**Введение. Значение речи в жизни человека**

Введение. Речь как способ общения. Основные формы речи. Речевые роли. Виды речевой деятельности.

**Устное народное творчество**

Введение. Образное отражение жизни в литературе

Фольклор – поэтическая мудрость народа.

Русские народные загадки, пословицы, поговорки.

Народная мудрость пословиц и поговорок.

Прямой и переносный смысл пословиц.

Красота и доброта народных песен.

Народные сказки. Сказки волшебные, бытовые, сказки о животных.

Сказки о животных. «Лиса и козел».

Волшебные сказки. Сказка ложь, да в ней намек. «Иван-царевич и Серый волк».

Общенародный идеал сказки «Бой на Калиновом мосту».

**Речь подготовленная и неподготовленная. Приемы подготовки речи**

Подготовленная и неподготовленная речь.

Приемы подготовки речи.

**Виды речевой деятельности по цели высказывания**

Виды речевой деятельности по цели высказывания. Виды речевой деятельности: сообщение.

Письменные формы речи: записка, письмо, поздравление, просьба.

Письменные формы речи: объявление, заявление.

Сочинение «Мой друг».

**Краткая и распространенная речь. Имя собственное.**

Составление письменных форм.

Сочинение «Мой друг…», по ключевым словам, его зовут…, понимает с полслова…, поможет…, выручит…, всегда вместе…, веселый…

**Вежливые слова. Правописание и употребление в речи обращений, вводных конструкций**

Вежливые слова и их употребление в речи. Обращение и его роль.

Вводные конструкции.

**Литературные сказки**

Народные традиции в литературе. Р.Л. Стивенсон «Вересковый мед».

Особенности литературной сказки.

Добро и зло на страницах сказки П.Ершова «Конек- горбунок».

Своеобразие литературной сказки Х.К. Андерсена «Дикие лебеди».

Литературная анималистическая сказка Р. Киплинга «Кошка, гулявшая сама по себе».

Особенности литературной анималистической сказки. Сказка М.Е.Салтыкова-Щедрина « Премудрый пескарь».

**Лексическое значение слова**

Слово и его значение. Толковый словарь.

Синонимы и их роль в речи.

**Состав слова. Словообразование**

Состав слова. Словообразование.

Словообразование.

Контрольная работа.

**Русская классическая литература**

Драматическое произведение.

Система положительных и отрицательных образов комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль».

Лирика А.С. Пушкина.

Историческая тема в повести А.С. Пушкина «Дубровский».

Лирика М.Ю. Лермонтова.

Юмор на страницах повести Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством».

Тема любви в повести И.С. Тургенева «Ася».

Юмористические рассказы А.П. Чехова.

**Орфограммы - согласные в корне**

Правописание сомнительных согласных в корне.

Правописание непроизносимой согласной в корне.

**Правописание приставок**

Приставка. Орфограммы в приставках.

Правописание приставок на «з-с».

Орфограммы в корне и приставке.

**Орфограммы – гласные**

Правописание сомнительных согласных в корне.

Правописание непроизносимой согласной в корне.

**Русская литература 20 века**

Времена года в лирике русских поэтов.

Герои и образы повести В. Распутина «Уроки французского».

Тема войны в русской литературе 20 века.

Художественная правда о человеке на войне в поэзии К.Симонова, А Суркова, К Ваншенкина.

Судьба человека на войне в рассказе М.Шолохова.

По страницам любимых книг.

**Морфология**

Имя существительное, его роль в речи, правописание.

Имя прилагательное, его роль в речи. Правописание прилагательных.

Особенности употребления прилагательных в деловой речи.

Личные местоимения. Роль личных местоимений в речи.

Глагол. Роль глагола в речи. Неопределенная форма глагола.

Спряжение глаголов. Правописание личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения.

Понятие об имени числительном. Употребление числительных в речи.

Понятие о наречии. Наречия, обозначающие время, место, способ действия. Правописание наречий.

Предлоги. Их значение в речи. Правописание предлогов.

Итоговый контрольный диктант.

Анализ ошибок и коррекция знаний.

**6. Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел, количество часов, отводимых на раздел** | **Тема урока** | **Кол-****во часов** |
| Значение речи в жизни человека. | Введение. Речь как способ общения. Основные формы речи. Речевые роли. Виды речевой деятельности. | 1 |
| Устное народное творчество (10 часов) | Введение. Образное отражение жизни в литературе | 1 |
| Фольклор – поэтическая мудрость народа. | 1 |
| Русские народные загадки, пословицы, поговорки. | 1 |
| Народная мудрость пословиц и поговорок. | 1 |
| Прямой и переносный смысл пословиц. | 1 |
| Красота и доброта народных песен. | 1 |
| Народные сказки. Сказки волшебные, бытовые, сказки о животных. | 1 |
| Сказки о животных. «Лиса и козел». | 1 |
| Волшебные сказки. Сказка ложь, да в ней намек. «Иван-царевич и Серый волк». | 1 |
| Общенародный идеал сказки «Бой на Калиновом мосту». | 1 |
| Речь подготовленная и неподготовленная. Приемы подготовки речи (2 часа) | Подготовленная и неподготовленная речь. | 1 |
| Приемы подготовки речи. | 1 |
| Виды речевой деятельности по цели высказывания (4 часа) | Виды речевой деятельности по цели высказывания. Виды речевой деятельности: сообщение. | 1 |
| Письменные формы речи: записка, письмо, поздравление, просьба. | 1 |
| Письменные формы речи: объявление, заявление. | 1 |
| Сочинение «Мой друг». | 1 |
|  Краткая и распространенная речь. Имя собственное. (3 часа) | Составление письменных форм.  | 1 |
| Сочинение «Мой друг…» по ключевым словам: его зовут…, понимает с полслова…, поможет…, выручит…, всегда вместе…, веселый… | 2 |
| Вежливые слова. Правописание и употребление в речи обращений, вводных конструкций (3 часа) | Вежливые слова и их употребление в речи. Обращение и его роль. | 1 |
| Вводные конструкции. | 2 |
| Литературные сказки (8 часов) | Народные традиции в литературе. Р.Л. Стивенсон «Вересковый мед». | 1 |
| Особенности литературной сказки. | 1 |
| Добро и зло на страницах сказки П.Ершова «Конек- горбунок». | 2 |
| Своеобразие литературной сказки Х.К. Андерсена «Дикие лебеди». | 1 |
| Литературная анималистическая сказка Р. Киплинга «Кошка, гулявшая сама по себе». | 2 |
| Особенности литературной анималистической сказки. Сказка М.Е.Салтыкова-Щедрина « Премудрый пескарь». | 1 |
| Лексическое значение слова (2 часа) | Слово и его значение. Толковый словарь. | 1 |
| Синонимы и их роль в речи. | 1 |
| Состав слова. Словообразование (3 часа) | Состав слова. Словообразование. | 1 |
| Словообразование. | 1 |
| Контрольная работа. | 1 |
| Русская классическая литература (30 часов) | Драматическое произведение. | 1 |
| Система положительных и отрицательных образов комедии Д.И. Фонвизина «Недоросль». | 5 |
| Лирика А.С. Пушкина. | 3 |
| Историческая тема в повести А.С. Пушкина «Дубровский». | 4 |
| Лирика М.Ю. Лермонтова. | 3 |
| Юмор на страницах повести Н.В. Гоголя «Ночь перед Рождеством». | 5 |
| Тема любви в повести И.С. Тургенева «Ася». | 5 |
| Юмористические рассказы А.П. Чехова. | 4 |
| Орфограммы - согласные в корне (2 часа) | Правописание сомнительных согласных в корне. | 1 |
| Правописание непроизносимой согласной в корне. | 1 |
| Правописание приставок (3 часа) | Приставка. Орфограммы в приставках. | 1 |
| Правописание приставок на «з-с». | 1 |
| Орфограммы в корне и приставке. | 1 |
| Орфограммы – гласные (4 часа) | Безударные гласные в корне слова. Орфографический словарь, правила работы со словарем. | 2 |
| Непроверяемые безударные гласныеОрфограммы в корне слова. Словарные слова. | 1 |
| Сочинение « Я иду в гости». | 1 |
| Русская литература XX века (14 часов) | Времена года в лирике русских поэтов. | 2 |
| Герои и образы повести В. Распутина «Уроки французского». | 4 |
| Тема войны в русской литературе 20 века. | 1 |
| Художественная правда о человеке на войне в поэзии К.Симонова, А Суркова, К Ваншенкина. | 3 |
| Судьба человека на войне в рассказе М.Шолохова. | 3 |
| По страницам любимых книг. | 1 |
| Морфология (13 часов) | Имя существительное, его роль в речи, правописание. | 1 |
| Имя прилагательное, его роль в речи. Правописание прилагательных. | 1 |
| Особенности употребления прилагательных в деловой речи. | 1 |
| Личные местоимения. Роль личных местоимений в речи. | 1 |
| Глагол. Роль глагола в речи. Неопределенная форма глагола. | 1 |
| Спряжение глаголов. Правописание личных окончаний глаголов 1 и 2 спряжения. | 2 |
| Понятие об имени числительном. Употребление числительных в речи. | 2 |
| Понятие о наречии. Наречия, обозначающие время, место, способ действия. Правописание наречий. | 1 |
| Предлоги. Их значение в речи. Правописание предлогов. | 1 |
| Итоговый контрольный диктант. | 1 |
| Анализ ошибок и коррекция знаний. | 1 |

**7. Материально – техническое обеспечение**

**Наглядные пособия**

* плакаты по разделам рабочей программы;

**Технические средства обучения**

* персональный компьютер,
* ЖК-телевизор.

 **Учебные пособия**

 Н.Г.Галунчикова, Э.В.Якубовская «Русский язык.9 класс», М. Просвещение, 2011г.

А.К.Аксёнова «Методика обучения русскому языку в коррекционной школе»,М, Владос, 2000 г 5. Н.Г.Галунчикова, Э.В.Якубовская «Рабочая тетрадь №1», «Рабочая тетрадь №2», «Рабочая тетрадь №3», «Рабочая тетрадь №4», М., Просвещение, 2002 г.

Учебника – Чтение. 9 класс: учеб. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / авт.-сост. А.К. Аксёнова, М.И. Шишкова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2017.

Учебник - Литература. 7 класс. Коровина В.Я., Коровин В.И., Журавлев В. Учеб. Для общеобразовательных организаций – 5-е издание – М.: Просвещение, 2018.

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «СЕВЕРОМОРСКАЯ ШКОЛА ПОЛНОГО ДНЯ»**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПРИНЯТО**Решением педагогического советаМБОУ «Североморская школа полного дня»Протокол №1 от «30» августа 2019г | **УТВЕРЖДЕНА**Директор МБОУ «Североморская школа полного дня»Приказом № 271 от «31» августа 2019г. |

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ**

**«РОДНОЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА»**

**11 КЛАСС**

**обучающиеся с умственной отсталостью**

**(интеллектуальными нарушениями)**

|  |
| --- |
| **Составитель:**Клюшник Оксана Леонидовна, учитель, первая квалификационная категория |

**2019г.**

**1.Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа учебного предмета «Родной язык и литература» для 11 класса составлена на основе государственной программы «Литературное чтение и развитие устной речи, 11 класс» для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида с углубленной трудовой подготовкой под ред. Н.М. Платоновой, Т.А. Девятковой, А.М. Щербаковой. - М.: ВЛАДОС, 2015

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

1. Базисный учебный план специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида (1 вариант), утвержденный приказом Министерства образования РФ от 10.04.2002 г. №29/2065-п «Об утверждении учебных планов специальных (коррекционных) образовательных учреждений для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья».
2. Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ.
3. Положение о структуре, порядке разработки и утверждения адаптированных рабочих программ учебных предметов, курсов, обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), принятое на пед. совете, пр. № 7 от 25.03.2019г., утвержденное приказом № 88 ото 27.03.2019г.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт для детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа по родному языку и литературе адаптирована и составлена для детей с ограниченными возможностями здоровья с учётом уровня обученности школьников, их интеллектуальных, психофизических и возрастных особенностей, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного подхода к обучающимся с ограниченными возможностями здоровья.

 В целях максимального коррекционного воздействия, развития и формирования общеучебных навыков по предмету, в учебном процессе создаются специальные условия обучения детей с ограниченными возможностями здоровья: развитие безбарьерной среды жизнедеятельности и учебной деятельности; использование специальных учебных и дидактических пособий; соблюдение допустимого уровня нагрузки; инновационные коррекционные психолого – педагогические методики и технологии, способствующие реализации данной программы.

У обучающихся прослеживается недостаточная сформированность мелкой и общей моторики. Дети с ОВЗ испытывают большие трудности в приспособлении к окружающему, усвоении общепринятым норм поведения. Формы работы на уроке: коллективная, (фронтальная), групповая, индивидуальная.

Введение курса русского языка обусловлено значительным отставанием детей с ограниченными возможностями здоровья в общем и речевом развитии от своих сверстников с нормальным интеллектом. Недостаточность развития фонематического слуха при умственной отсталости нарушает узнавание слов и, как правило, их предметную соотнесенность. Кроме того, у таких детей отмечается снижение скорости восприятия, переработки воспринимаемой информации за единицу времени, а также искажение первичной информации. Для речи детей с ограниченными возможностями здоровья характерна скудность словарного запаса и недоразвитие логико-грамматических структур.

Данная программа представляет собой интегрированный курс русского языка и делового, творческого письма. Курс русского языка и развития письменной речи включает в себя набор жизненно значимых теоретических сведений по грамматике, орфографии, синтаксису. При этом повторение материала русского языка основывается на тематике социально – бытовой ориентировки.

**Цель:** овладеть навыками правильного, грамотного письма, знания разделов грамматики, орфографии, синтаксиса. Беглого и выразительного чтения доступных пониманию детей произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей; научиться правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме; быть социально адаптированными в плане общего развития.

**Задачи:**

* коррекция познавательной деятельности учащихся;
* коррекция и развитие наглядно-образного мышления;
* развитие слуховой, зрительной памяти, умения использовать приёмы запоминания и припоминания;
* коррекция внимания;
* развитие и коррекция грамматического строя речи. расширение и обогащение словаря;
* обогатить словарный запас, предусматривающий не только его количественное развитие (пополнение активного словаря новыми лексическими единицами, речевыми оборотами, идиомами), но и качественное (знакомство с многозначностью слова, синонимией);
* расширить, систематизировать и углубить исходные представления о литературном наследии, богатстве и красоте родного языка, обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества;
* приобретение опыта эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру литературы и родного языка; ознакомятся с началами социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях;
* получение возможности приобрести базовые умения работы с ИКТ - средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете;
* получение возможности научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни;
* освоение элементарных норм адекватного культуросообразного поведения в социальной среде.

**2. Общая характеристика учебного предмета**

Данная программа представляет собой интегрированный курс русского языка и делового, творческого письма. Курс русского языка и развития письменной речи включает в себя набор жизненно значимых теоретических сведений по грамматике, орфографии, синтаксису. При этом повторение материала русского языка основывается на тематике социально – бытовой ориентировки.

В целях максимального коррекционного воздействия, развития и формирования общеучебных навыков по предмету, в учебном процессе создаются специальные условия обучения детей с ограниченными возможностями здоровья: развитие безбарьерной среды жизнедеятельности и учебной деятельности; использование специальных учебных и дидактических пособий; соблюдение допустимого уровня нагрузки; инновационные коррекционные психолого – педагогические методики и технологии, способствующие реализации данной программы.

У обучающихся прослеживается недостаточная сформированность мелкой и общей моторики. Дети с ОВЗ испытывают большие трудности в приспособлении к окружающему, усвоении общепринятым норм поведения. Формы работы на уроке: коллективная, (фронтальная), групповая, индивидуальная.

Введение курса русского языка обусловлено значительным отставанием детей с ограниченными возможностями здоровья в общем и речевом развитии от своих сверстников с нормальным интеллектом. Недостаточность развития фонематического слуха при умственной отсталости нарушает узнавание слов и, как правило, их предметную соотнесенность. Кроме того, у таких детей отмечается снижение скорости восприятия, переработки воспринимаемой информации за единицу времени, а также искажение первичной информации. Для речи детей с ограниченными возможностями здоровья характерна скудность словарного запаса и недоразвитие логико-грамматических структур.

Программа состоит из следующих разделов:

* Русский язык и его стили.
* Устное народное творчество.
* Значение деловой устной и письменной речи в жизни человек.
* Виды речевой деятельности по цели высказывания.
* Устные формы деловой речи.
* Значение слов. Антонимы и синонимы.
* Литературные сказки.
* Сложносокращенные слова.
* Русская классическая литература XIX века.
* Реквизиты делового письма.
* Фразы-клише деловой речи.
* Фактор адресата.
* Русская литература XX века.
* Диалоги и их виды.
* Употребление в деловых бумагах предлогов, предложных сочетаний, числительных.
* Зарубежная классика.
* Чтение и составление деловых писем разного вида.

Раздел «Русский язык и его стили» знакомит со стилями речи: разговорной и книжной речью. Повторение: синтаксис и пунктуация, простое и сложное предложение. Признаки разговорного стиля, языковые особенности. Повторение: синтаксис и пунктуация, предложения по цели высказывания, обращение. Уточнение и закрепление знаний о признаках научного стиля. Повторение: союзные сложные предложения. Уточнение и закрепление знаний о признаках делового стиля, жанрах деловой речи. Уточнение и закрепление знаний о признаках публицистического стиля, жанрах газетной речи.

Повторение: союзные сложноподчиненные предложения и знаки препинания. Повторение: союзные сложносочиненные предложения и знаки препинания. Анализ текстов разного стиля, составление текста определенного стиля и жанра.

 Раздел «Устное народное творчество» знакомит с понятиями: фольклор, фольклорные жанры. Народные сказки. Сказки волшебные, бытовые, сказки о животных. Признаки сказки. Особенности сказок о животных, выразительное чтение по ролям. Волшебные сказки. Общенародный идеал сказки «Бой на Калиновом мосту». Связь произведений литературы с другими видами искусства. Особенности былинного жанра.

 Раздел «Значение деловой устной и письменной речи в жизни человек» позволяет освоить составление деловых бумаг по схеме Речевые ситуации при деловом общении Повторение: орфограммы – согласные. Изложение делового письма.

Раздел «Виды речевой деятельности по цели высказывания» изучает виды речевой деятельности: сообщение, объяснение, убеждение, просьба. Подбор из готового текста предложений по цели высказывания. Составление и запись предложений по цели высказывания. Признаки делового стиля речи.

Составление объявления, заявления, употребление в речи деловых клише.

Раздел «Устные формы деловой речи» знакомит с видами речевой деятельности: сообщение, объяснение, убеждение, просьба. Подбор из готового текста предложений по цели высказывания. Составление и запись предложений по цели высказывания. Признаки делового стиля речи. Составление объявления, заявления, употребление в речи деловых клише.

В разделе «Значение слов. Антонимы и синонимы» работа со словарем синонимов и антонимов. Составление пар: довожу до вашего сведения-сообщаю; контакт-сотрудничество. Адресант-отправитель; адресат-получатель. Важность умения пользоваться словарем при составлении различных деловых писем.

В разделе «Литературные сказки» изучаются былинные мотивы в русской поэзии А.К. Толстой «Илья Муромец». Добро и зло на страницах «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях» А.С. Пушкина.

Раздел «Сложносокращенные слова» изучает способы образования сложносокращенных слов. Правописание сложносокращенных слов и аббревиатур. Практическое использование аббревиатур в деловом письме.

Раздел «Русская классическая литература XIX века» изучает произведения русских поэтов о любви: А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, А.А. Фет, Ф.И. Тютчев. Историческая тема в повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка». Юмор и сатира в комедии Н. В. Гоголя «Ревизор». Сатирическая сказка М.Е Салтыкова-Щедрина «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Нравственная проблематика рассказа Л.Н. Толстого «После бала».

Раздел «Реквизиты делового письма» рассматривает правила расположения на листе текстового материала. Использование клише в деловом письме. Анализ деловых текстов. Составление деловых бумаг с соблюдением реквизитов. Типовые тексты, трафаретные письма. Анализ текстов- стандартов, заполнение трафаретных писем. Правила расположения на листе текстового материала. Использование клише в деловом письме.

Раздел «Фразы-клише деловой речи» Составление заявлений с использованием клише.

Раздел «Фактор адресата». Согласование имен прилагательных с именем существительным. Падежные окончания имен прилагательных. Правописание личных местоимений в деловом письме. Составление деловых бумаг в соответствии с заданной ситуацией.

Раздел «Русская литература XX века». Изучает времена года в лирике русских поэтов: С. Есенин, А. Ахматова, В. Маяковский, А. Блок. Герои и образы повести В. Распутина «Уроки французского». Особенности прозы В.С. Маслова. «Восьминка». Герои и образы, особенности прозы Шукшина.

Раздел «Диалоги и их виды». Телефонные диалоги. Диалоги при найме на работу. Устные высказывания благодарности, фразы при прощании, приветствии.

Раздел «Употребление в деловых бумагах предлогов, предложных сочетаний, числительных» дает практические навыки в использовании в устной речи числительных. Прочтение и письменное заполнение деловых бумаг: расписка, копия свидетельства о рождении Правильность использования предлогов с именами существительными. Правописание предлогов, наиболее часто применяемых в деловом тексте.

Раздел «Зарубежная классика» знакомит с героическим характером повести Д. Лондона «Белый клык».

Раздел «Чтение и составление деловых писем разного вида» составление деловых бумаг в соответствии с заданной ситуацией.

**Основные технологии:**
• личностно-ориентированное,
• деятельностный подход,
• уровневая дифференциация,
• информационно-коммуникативные,
• здоровьесберегающие,
• игровые.

**Методы обучения:** беседа, словесные, практические, наглядные.

**Основными видами деятельности учащихся по предмету являются:**

* Составление плана пересказа;
* Пересказ произведений;
* Написание сочинений;
* Самостоятельная работа;
* Работа по карточкам;
* Работа с деформированным текстом;
* Контрольная работа;
* Написание эссе.

**Методы стимуляции:**

* ИТК
* Дифференцирование, разноуровневое обучение;
* Наглядные пособия, раздаточный материал;
* Создание проблемных ситуаций;
* Выполнение упражнения;
* Экскурсии;
* Участие в литературных конкурсах.

**3. Место учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с учебным планом школы на 2019 – 2020 учебный год адаптированная рабочая программа рассчитана на 68 часов в учебном году (2 часа в неделю).

**4. Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

Обучающиеся могут получить зания:

* использовать основные формы речи – монолог, диалог, а также виды речевой деятельности: написание, прочтение, проговаривание, прослушивание, вежливые формы речи;
* составлять основные виды деловых бумаг;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
* составлять предложения в соответствии с целью высказывания;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
* находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, глаголы, прилагательные.

Обучающиеся получат умения:

* находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);
* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
* разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным алгоритмом; оценивать правильность проведения разбора слова по составу;
* составлять сообщения по плану и самостоятельно;
* правильно употреблять в речи штампы деловой речи;
* составлять письменно просьбу, объявление, предупреждение, поздравление;
* выражать собственное мнение, аргументировать его с учетом ситуации общения;
* участвовать в диалоге по прочитанному, аргументировать свои высказывания;
* делить текст на смысловые части, составлять план рассказа.

В результате изучения курса «Родной я зык и литература» обучающиеся:

* получат возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о литературном наследии, богатстве и красоте родного языка, обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества;
* получат возможность обогатить словарный запас, предусматривающий не только его количественное развитие (пополнение активного словаря новыми лексическими единицами, речевыми оборотами, идиомами), но и качественное (знакомство с многозначностью слова, синонимией);
* приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру литературы и родного языка; ознакомятся с началами социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях;
* получат возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ - средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете;
* примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
* заложат фундамент своей языковой и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного культуросообразного поведения в социальной среде.

**5. Содержание учебного предмета**

**Русский литературный язык и его стили.**

Стили речи: разговорная и книжная речь. Повторение: синтаксис и пунктуация, простое и сложное предложение. Признаки разговорного стиля, языковые особенности.

Повторение: синтаксис и пунктуация, предложения по цели высказывания, обращение. Уточнение и закрепление знаний о признаках научного стиля. Повторение: союзные сложные предложения. Уточнение и закрепление знаний о признаках делового стиля, жанрах деловой речи. Уточнение и закрепление знаний о признаках публицистического стиля, жанрах газетной речи.

Повторение: союзные сложноподчиненные предложения и знаки препинания. Повторение: союзные сложносочиненные предложения и знаки препинания. Анализ текстов разного стиля, составление текста определенного стиля и жанра.

**Устное народное творчество.**

Понятие фольклора, фольклорные жанры. Народные сказки. Сказки волшебные, бытовые, сказки о животных. Признаки сказки. Особенности сказок о животных, выразительное чтение по ролям. Волшебные сказки. Общенародный идеал сказки «Бой на Калиновом мосту». Связь произведений литературы с другими видами искусства. Особенности былинного жанра.

**Значение деловой устной и письменной речи в жизни человека**

Составление деловых бумаг по схеме Речевые ситуации при деловом общении Повторение: орфограммы – согласные. Изложение делового письма.

**Виды речевой деятельности по цели высказывания**.

Виды речевой деятельности: сообщение, объяснение, убеждение, просьба. Подбор из готового текста предложений по цели высказывания. Составление и запись предложений по цели высказывания. Признаки делового стиля речи.

Составление объявления, заявления, употребление в речи деловых клише.

**Устные формы деловой речи.**

Виды телефонного разговора, речевые формы, составление диалога с использованием клише. Повторение: правописание согласных в корне и приставке, сложносокращенные слова, правила сокращения слов.

**Значение слов. Антонимы и синонимы.**

Работа со словарем синонимов и антонимов. Составление пар: довожу до вашего сведения-сообщаю; контакт-сотрудничество. Адресант-отправитель; адресат-получатель. Важность умения пользоваться словарем при составлении различных деловых писем.

**Литературные сказки.**

Былинные мотивы в русской поэзии А.К. Толстой «Илья Муромец». Добро и зло на страницах «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях» А.С. Пушкина.

**Сложносокращенные слова.**

Способы образования сложносокращенных слов. Правописание сложносокращенных слов и аббревиатур. Практическое использование аббревиатур в деловом письме.

**Русская классическая литература XIX века.**

Русские поэты о любви: А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, А.А. Фет, Ф.И. Тютчев. Историческая тема в повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка». Юмор и сатира в комедии Н. В. Гоголя «Ревизор». Сатирическая сказка М.Е Салтыкова-Щедрина «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Нравственная проблематика рассказа Л.Н. Толстого «После бала».

**Реквизиты делового письма.**

Правила расположения на листе текстового материала.

Использование клише в деловом письме. Анализ деловых текстов.

Составление деловых бумаг с соблюдением реквизитов. Типовые тексты, трафаретные письма. Анализ текстов- стандартов, заполнение трафаретных писем. Правила расположения на листе текстового материала. Использование клише в деловом письме.

**Фразы-клише деловой речи.**

Фразы – клише деловой речи. Составление заявлений с использованием клише.

**Фактор адресата.**

Согласование имен прилагательных с именем существительным. Падежные окончания имен прилагательных. Правописание личных местоимений в деловом письме. Составление деловых бумаг в соответствии с заданной ситуацией.

**Русская литература XX века.**

Времена года в лирике русских поэтов: С. Есенин, А. Ахматова, В. Маяковский, А. Блок. Герои и образы повести В. Распутина «Уроки французского». Особенности прозы В.С. Маслова. «Восьминка». Герои и образы, особенности прозы Шукшина.

**Диалоги и их виды.**

Телефонные диалоги

Диалоги при найме на работу. Устные высказывания благодарности, фразы при прощании, приветствии.

**Употребление в деловых бумагах предлогов, предложных сочетаний, числительных**.

Тренировка в использовании в устной речи числительных.

Прочтение и письменное заполнение деловых бумаг: расписка, копия свидетельства о рождении Правильность использования предлогов с именами существительными. Правописание предлогов, наиболее часто применяемых в деловом тексте.

**Зарубежная классика.**

Героический характер повести Д. Лондона « Белый клык».

**Чтение и составление деловых писем разного вида.**

Составление деловых бумаг в соответствии с заданной ситуацией.

**6. Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Раздел,****количество часов, отводимых на раздел** | **Тема урока** | **Кол-****во** **часов** |
| Русский литературный язык и его стили. (6 часов) | Введение. Русский литературный язык и его стили. | 1 |
| Разговорный стиль речи. | 1 |
| Книжная речь. Научный стиль. | 1 |
| Книжная речь: деловой стиль. | 1 |
| Книжная речь: публицистический стиль. | 1 |
| Стили речи. | 1 |
| Устное народное творчество. (6 часов) | Фольклор – поэтическая мудрость народа. | 1 |
| Контрольная работа. | 1 |
| Народные сказки. Сказки волшебные, бытовые, сказки о животных. | 1 |
| Бытовые сказки. | 1 |
| Волшебные сказки. Общенародный идеал сказки «Бой на Калиновом мосту». | 1 |
| Былина – жанр устного народного творчества. Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник» | 1 |
| Значение деловой устной и письменной речи в жизни человека. (4 часа) | Устная деловая речь. Деловые переговоры. | 1 |
| Письменная деловая речь. | 1 |
| Значение устной и письменной деловой речи в жизни человека. | 1 |
| Изложение. | 1 |
| Устные формы деловой речи (6 часа) | Устные формы деловой речи. | 2 |
| Телефонный разговор и его виды. | 1 |
| Устные формы деловой речи. | 3 |
| Значение слов. Антонимы и синонимы. (2 часа) | Значение слов. Антонимы и синонимы, употребляемые в деловой речи. | 1 |
| Образование синонимов при помощи других частей слов. | 1 |
| Литературные сказки. (3 часа) | Былинные мотивы в русской поэзии А.К. Толстой «Илья Муромец». | 1 |
| Добро и зло на страницах «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях» А.С. Пушкина. | 1 |
| Контрольная робота за 1 полугодие. | 1 |
| Сложносокращенные слова. (2 часа) | Сложносокращенные слова.  | 1 |
| Сложносокращенные слова. Цель сокращений и аббревиатур. |  1 |
| Русская классическая литература XIX века. (10 часов) | Русские поэты о любви: А.С. Пушкин, М.Ю. Лермонтов, А.А. Фет, Ф.И. Тютчев. | 2 |
| Историческая тема в повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка». | 2 |
| Юмор и сатира в комедии Н. В. Гоголя «Ревизор». | 2 |
| Сатирическая сказка М.Е Салтыкова-Щедрина «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». | 2 |
| Нравственная проблематика рассказа Л.Н. Толстого «После бала». | 2 |
| Реквизиты делового письма. (4 часа) | Реквизиты делового письма. | 1 |
| Установление причинно-следственных связей в деловом письме. | 1 |
| Языковой стандарт делового письма. | 2 |
| Фразы-клише деловой речи. (2 часа) | Фразы – клише деловой устной речи. | 2 |
| Фактор адресата. (2 часа) | Фактор адресата и его влияние на форму делового письма. | 1 |
| Языковой стандарт делового письма. | 1 |
| Русская литература XX век.а (10 часов) | Стихотворения поэтов XX века о любви: А. Ахматова, В. Маяковский, А. Блок, С. Есенин. | 2 |
| Героический характер в рассказе М. Шолохова «Судьба человека». | 4 |
| Особенности прозы В.С. Маслова. «Восьминка». | 2 |
| Юмор рассказов В. Шукшина. | 2 |
| Диалоги и их виды. (2 часа) | Телефонные диалоги и их виды. | 1 |
| Диалоги при посещении различного рода учреждений. | 1 |
| Употребление в деловых бумагах предлогов, предложных сочетаний, числительных. (4 часа) | Употребление имен числительных в речи. | 2 |
| Использование предлогов и предложных сочетаний в речи. | 2 |
| Зарубежная классика. (2 часа) | Героический характер повести Д. Лондона « Белый клык». | 2 |
| Чтение и составление деловых писем разного вида. (3 часа) | Чтение и составление деловых писем разного вида. | 2 |
| Контрольная работа за год. | 1 |

**7. Материально – техническое обеспечение**

**Наглядные пособия**

* плакаты по разделам рабочей программы;

**Технические средства обучения**

* персональный компьютер,
* ЖК-телевизор.

 **Учебные пособия**

 Н.Г.Галунчикова, Э.В.Якубовская «Русский язык.9 класс», М. Просвещение, 2011г.

А.К.Аксёнова «Методика обучения русскому языку в коррекционной школе»,М, Владос, 2000 г 5. Н.Г.Галунчикова, Э.В.Якубовская «Рабочая тетрадь №1», «Рабочая тетрадь №2», «Рабочая тетрадь №3», «Рабочая тетрадь №4», М., Просвещение, 2002 г.

Учебника – Чтение. 9 класс: учеб. для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида / авт.-сост. А.К. Аксёнова, М.И. Шишкова. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2017.

Учебник - Литература. 7 класс. Коровина В.Я., Коровин В.И., Журавлев В. Учеб. Для общеобразовательных организаций – 5-е издание – М.: Просвещение, 2018.