**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Североморская школа полного дня»**

|  |  |
| --- | --- |
| **ПРИНЯТО**Решением педагогического советаМБОУ «Североморская школа полного дня»Протокол №1 от «30» августа 2019г | **УТВЕРЖДЕНА**Директор МБОУ «Североморская школа полного дня»Приказом № 271 от «31» августа 2019г. |

**Адаптированная рабочая программа по учебному предмету**

**«Производственное обучение (швейное дело)»**

**для 10– 11 классов**

**(обучающиеся с легкой умственной отсталостью)**

**(интеллектуальными нарушениями)**

 **Составитель:**

Тимошенко Т.С.

 учитель технологии

 первая квалификационная

 категория

2019 г.

**1. Пояснительная записка.**

Рабочая программа по учебному курсу «Производственное обучение (швейное дело)» для обучающихся **10-11 классов** с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)составлена на основе:

образовательной программы для 10-11классов специальных (коррекционных) образовательных школ VIII

* Учебных программ и методических материалов «Новая модель обучения в специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида». Новые учебные программы/ Под редакцией А.М. Щербаковой — Москва: Издательство НЦ ЭНАС», 2001г.
* Учебного плана МБОУ «Североморская школа-интернат» на 2019-2020 учебный год.

Согласно СанПиН 2.4.2.3286-15 от 10.07.2015г. № 26 учебные занятия организуются в первую смену по 5 дневной учебной неделе. Уменьшение часов учебного плана по учебному предмету «Профессионально-трудовое обучения» осуществлено за счёт корректировки данной рабочей программы.

Данная программа предназначена для углубления и обобщения уже полученных знаний и умений перед переходом в профессиональные училища для наиболее успешной интеграции в новую среду и адаптации к ней. Цель программы — обобщение знаний, полученных в предыдущих классах, совершенствование и автоматизация навыков, расширение технологического арсенала учащихся.

Задачами образования с учетом специфики учебного предмета являются:

• **освоение** технологических знаний, основ культуры созидательного труда, на основе включения обучающихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию личностно или общественно значимых изделий;

• **овладение** общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для создания продуктов труда, безопасными приемами работы;

• **развитие** познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных способностей;

• **воспитание** трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, ответственности за результаты своей деятельности; уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;

• **получение** опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

 Реализация этих задач позволит подготовить старшеклассников к обучению в профессионально-техническом училище. При этом содержание учебного материала отобрано таким образом, чтобы дать выпускникам знания и умения в области индивидуальной трудовой деятельности, а также расширить их возможности в оформлении собственного быта и самообслуживания.

Программа построена с учетом принципов системности, научности, доступности, а также с учетом индивидуальных и психофизических особенностей развития учащихся с ограниченными возможностями здоровья, уровня их прежних знаний и умений. Также программа построена по тематическому принципу. Готовясь к обучению в колледжах, старшеклассники учатся делать необходимые записи по теме в тетрадях, пользоваться собственными записями при подготовке к ответам, опираться на них в самостоятельной работе.

В ходе обучения уделяется значительное внимание формированию и закреплению общетрудовых умений: ориентировке в задании, включающей анализ образца изделия и чертежа, планированию предстоящей работы, выполнению текущих и итоговых контрольных операций. Эффективность контроля напрямую зависит от умения опираться на требования к качеству изделия, а также от владения технологией выполнения контрольных операций.

 Как средство познания действительности курс «Производственное обучение (швейное дело)» обеспечивает разностороннее развитие личности учащихся, способствует их умственному развитию, гражданскому, нравственному, трудовому и эстетическому воспитанию, развитию познавательных способностей.

**2. Общая характеристика учебного предмета**

В свою очередь, каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы и объекты труда (в обобщенном виде). При этом, изучение материала программы, связанного с практическими работами, предваряется необходимым минимумом теоретических сведений.

 Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность обучающихся. Формой организации учебного процесса является принцип коррекционной направленности. Особое внимание обращено на коррекцию имеющихся у обучающихся специфических нарушений. Принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

 Приоритетными методами являются упражнения:

словесные – рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой;

наглядные – наблюдение, демонстрация;

практические – упражнения;

методы изложения новых знаний;

методы повторения, закрепления знаний;

методы применения знаний;

методы контроля.

 Типы уроков:

Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала);

Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок);

Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно-обобщающий урок);

 Комбинированный урок.

Исходя из необходимости учета потребностей личности обучающегося, его семьи и общества, достижений педагогической науки, конкретный учебный материал для включения в программу отбирается с учетом следующих положений:

• возможность освоения содержания на основе включения обучающихся в разнообразные виды деятельности, имеющих практическую направленность;

• выбор объектов на основе изучения общественных, групповых или индивидуальных потребностей;

• возможность реализации общетрудовой, политехнической и практической направленности обучения, наглядного представления методов и средств осуществления процессов обучения;

• возможность коррекции познавательного, интеллектуального, творческого, духовно-нравственного, эстетического и физического развития обучающихся.

Рабочая программа включает в себя разделы:

* «Основы гигиены труда и производственной санитарии»,
* «Организация и оплата труда на швейном производстве»,
* «Основные сведения по контролю качества»,
* «Оборудование швейного производства»,
* «Краткие сведения о технологии получения тканей»,
* «Классификация одежды и требования, предъявляемые к ней»,
* «Различные виды отделок в швейных изделиях»,
* «Элементарные сведения о моделировании одежды»,
* «Построение чертежей различных видов одежды»,
* «Раскрой женской одежды»,
* «Монтаж женской одежды»,
* «Пошив одежды»,
* «Культура поведения, создание внешнего образа средствами одежды, использование бижутерии и макияжа».

 В свою очередь, каждый раздел программы включает в себя основные теоретические сведения, практические работы и объекты труда (в обобщенном виде). При этом, изучение материала программы, связанного с практическими работами, предваряется необходимым минимумом теоретических сведений.

Основной формой обучения является учебно-практическая деятельность обучающихся. Приоритетными методами являются упражнения, лабораторно- практические, учебно-практические работы.

Исходя из необходимости учета потребностей личности обучающегося, его семьи и общества, достижений педагогической науки, конкретный учебный материал для включения в программу отбирается с учетом следующих положений:

• возможность освоения содержания на основе включения обучающихся в разнообразные виды деятельности, имеющих практическую направленность;

• выбор объектов на основе изучения общественных, групповых или индивидуальных потребностей;

• возможность реализации общетрудовой, политехнической и практической направленности обучения, наглядного представления методов и средств осуществления процессов обучения;

• возможность коррекции познавательного, интеллектуального, творческого, духовно-нравственного, эстетического и физического развития обучающихся.

Исходя из приоритета занимательности, специальная технология изучается не на образцах, а сразу в процессе выполнения изделий. Но при необходимости планируются специальные задания, посвященные упражнениям в изучении того или иного шва, технологической операции.

При изучении темы «Оборудование» рассматриваются и обсуждаются те швейные машины, приспособления, которые имеются в мастерской.

Особое внимание уделяется изучению тем «Построение чертежа» различных изделий. Целью изучения этого учебного материала является «объяснении» чертежа с тем, чтобы ученицы могли читать чертеж, ориентироваться в нем, пользоваться, готовыми выкройками и в школе, и в дальнейшей самостоятельной жизни.

Подтемы «Раскладка выкройки на ткани», а также «Раскрой деталей изделия» встречаются при выполнении каждого изделия. При изучении этих подтем выполняются тренировочные упражнения с использованием макетов из бумаги и лоскутов.

В рабочей программе предусмотрено выполнение различных вариантов изделий, что позволяет осуществить дифференцированный подход к учащимся с учетом их индивидуальных психофизических особенностей и возможностей.

По окончании курса обучающиеся овладевают безопасными приемами труда с инструментами, машинами, электробытовыми приборами; специальными и общетехническими знаниями и умениями в области технологии обработки текстильных материалов, изготовления и художественного оформления швейных изделий. В процессе выполнения программы курса «Производственное обучение (швейное дело)» для 10-11 классов осуществляется коррекция познавательной деятельности обучающихся, развитие творческих способностей личности, формируются экологическое мировоззрение, навыки делового бесконфликтного общения.

**3. Место учебного предмета**

В соответствии с учебным планом МБОУ "Североморская школа полного дня" образование обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на изучение «Производственного обучения (швейное дело)» отводится: 1496 часов.

швейного дела отводится 1258 часов.

в 10 классе – 680 часов (34 учебные недели); из расчета 20 часа в неделю;

 в 11 классе – 748 часов (34 учебные недели) - из расчета 22 часа в неделю;

**4. Основные требования к знаниям и умениям учащихся**

**В результате изучения швейного дела учащиеся должны:**

**знать/ понимать:**

назначение различных швейных изделий; виды традиционных народных промыслов; основные технологические понятия; назначение и свойства текстильных и поделочных материалов; назначение и устройство применяемых ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; виды, приемы и последовательность выполнения технологических операций; профессии и специальности, связанные с обработкой текстильных и поделочных материалов, созданием изделий из них;

 **уметь:**

выбирать вид ткани для определенных типов швейных изделий; снимать мерки с фигуры человека; строить чертежи простых поясных и плечевых швейных изделий; проводить примерку изделия; выполнять не менее трех видов художественного оформления швейных изделий; выполнять не менее трех видов рукоделия с текстильными и поделочными материалами; рационально организовывать рабочее место; применять конструкторскую и технологическую документацию; составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления изделия; выбирать инструменты и оборудование для выполнения работ; выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, машин и оборудования; соблюдать требования безопасности труда и правила пользования ручными инструментами, машинами и оборудованием; осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия; находить и устранять допущенные дефекты.

 **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

изготовления или ремонта швейных изделий; создания и выполнения художественного оформления изделий с использованием ручных инструментов, машин, оборудования и приспособлений; контроля качества выполняемых работ; обеспечения безопасности труда; оценки затрат, необходимых для изготовления изделия.

 **5. Содержание учебного предмета**

**10 класс**

1. **Вводное занятие**

 Истории профессии.

 Продукция, планируемая к изготовлению в течение года. Демонстрация лучших работ. Ознакомление учащихся с учебно- производственными мастерскими и их оборудованием. Рабочее место учащегося. Оборудование, инструменты и приспособления, необходимые для работы. Набор инструментов для индивидуального пользования.

2. **Техника безопасности и противопожарных мероприятий в учебных мастерских**

 Техника безопасности и ее задачи. Краткие сведения о законодательстве по охране труда.

Виды травматизма, его причины и предупреждение.

 Техника безопасности при выполнении ручных, машинных и утюжильных операций.

Вопросы электробезопасности. Виды электротравм, меры их предупреждения. Основные требования к электроустановкам для обеспечения их безопасной эксплуатации. Применение средств защиты от поражения электрическим током.

 Меры пожарной безопасности. Задачи пожарной профилактики. Причины пожаров, их предупреждение. Меры пожарной безопасности при эксплуатации производственного оборудования, электрического оборудования и освещения.

3. **Основы гигиены труда и производственной санитарии. Основные понятия гигиены труда**

 Понятия об утомляемости. Рациональный режим труда и отдыха. Значение правильной рабочей позы. Роль производственной гимнастики и спорта. Время рабочего дня. Гигиенические требования к рабочим одежде.

 Санитарные требования к рабочим помещениям. Требования к освещению помещений и рабочих мест. Естественная и механическая вентиляция. Уход за помещением.

Мелкие травмы на производстве: порезы, проколы и т. п. Гнойничковые заболевания как результат мелких травм и нарушений гигиенических правил ухода за кожей. Предупреждение мелких травм.

 Первая помощь при несчастных случаях: травмах, ожогах и поражениях электрическим током. Способы доврачебной помощи.

 Экскурсия на предприятие. Ознакомление учащихся с работой экспериментального, подготовительного, раскройного и пошивочного цехов; с технологическими процессами по изготовлению одежды, с устройством и оборудованием рабочих мест для ручной, влажно-тепловой и машинной работы.

4. **Организация и оплата труда на швейных предприятиях**

 Нормирование и оплата труда. Производственный план предприятия, цеха, бригады, индивидуальные планы. Нормы выработки и нормы времени на выполнение операций и изготовления изделий. Расценки за выполнение операций. Учет выполненной работы. Формы и система оплаты труда.

 Оформление документов. Порядок оформления документов при начислении заработной платы. Прием и увольнение с работы. Трудовая книжка. Порядок увольнения с работы по собственному желанию. Увольнение по инициативе профсоюзных органов и администрации. Основания к увольнению.

 Правила внутреннего распорядка. Виды и порядок поощрений. Порядок наложения взысканий.

5. **Основные сведения по контролю качества**

 Простейшее понятие о стандартизации. Ответственность предприятий за выпуск продукции, не соответствующей требованиям стандартов. Надежность и долговечность как показатели качества. Формы и методы контроля качества. Ознакомление с последовательностью и местами измерения изделий. Определение сортности изделий.

6. **Краткие сведения о технологии получения тканей**

Технические сведения. Сырье. Понятие о волокне. Классификация волокон. Источники получения волокон. Основные свойства. Влияние строения и свойства волокон на внешний вид и свойства получаемых из них тканей.

 Цикл производства тканей. Прядение, ткачество, отделка тканей. Дефекты, возникающие в процессе ткачества и отделки тканей. Влияние дефектов на качество и сортность готового изделия.

7. **Свойства тканей**

 Технические сведения.Физико-механические свойства тканей. Прочность ткани на разрыв при растяжении и ее определение. Факторы, влияющие на прочность ткани. Деформация тканей при растяжении. Удлинение тканей и его значение. Сминаемость ткани и методы ее определения. Жесткость и драпируемость тканей, значение драпируемости при выборе фасона изделия. Износоустойчивость тканей. Причина износа.

 Гигиенические свойства тканей. Гигроскопичность, водопоглащаемость, водоупорность, пыленепроницаемость. Теплозащитные свойства тканей. Значение гигиенических свойств тканей для различных видов одежды.

 Технологичные свойства тканей. Усадка тканей при смачивании. Характер усадки хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шелковых тканей. Скольжение тканей, учет скольжения при раскрое. Сопротивление тканей резанию, учет этого показателя при раскрое. Сопротивление тканей проколу иглой. Прорубаемость тканей. Осыпаемость тканей. Раздвижка нитей в швах. Меры предупреждения осыпаемости.

 Температурные режимы при глажении. Дефекты, возможные при влажно-тепловой обработке, меры их предупреждения.

 *Лабораторно-практическая работа.* Определение строения, физико-механических и технологических (пошивочных) свойств тканей.

8. **Вспомогательные швейные материалы**

 Клей и клеевые прокладки, их вилы и применение в швейном производстве. Другие прокладочные материалы.

 *Лабораторно-практическая работа.* Изучение и применение клеевых материалов.

9. **Классификация одежды и требования, предъявляемые к ней.**

 Определение понятий: одежда, костюмы, платья, гардероб.

Краткая история развития одежды. Виды одежды: бытовая, спортивная, производственная, форменная. Деление одежды по половозрастным признакам, размерам и ростам. Требования, предъявляемые к одежде: гигиенические, утилитарные и эстетические.

 Основные и производственные детали швейных изделий, их классификация и характеристика по разным признакам (конструкции, силуэту, покрою, работе и т.д.).

10. **Оборудование швейного производства**

 Общая характеристика. Технологическая классификация швейных машин. Типы передач и рабочие органы швейных машин. Назначение и траектория движения основных органов швейной машины: иглы, челнока, нитепритягивателя, рейки и лапки.

 Подбор игл и способы их установки. Регулятор натяжения верхней нити. Регулировка натяжения верхней и нижней нитей. Шпульный колпачок: его установка. Намотка шпульки на моталке. Регулировка величины стежка.

 Характеристика машин, используемых в мастерской. Характеристика и конструкция машины (22-А кл. ПМЗ). Устройство и работа механизмов: иглы, нитеводителя, челнока, двигателя ткани, регулятора стежка, обратного хода, лапки. Места смазки этих механизмов. Машины для выполнения зигзагообразной строчки. Назначение зигзагообразной строчки.

Машины обметочные и стачивающе-обметочные. Назначение и характеристика машин 51-А кл. ПМЗ и др. Заправка ниток, смазка, управление. Петельные и пуговичные машины.

Заправка, основные регулировки и уход за машинами. Приемы работы.

 *Лабораторно-практические работы.* Ознакомление с конструкцией, основными регулировками и приемами работы на различных машинах. Изучение правил безопасной работы. Наладка машин при шитье изделий из тканей различной толщины.

11. **Ручные и машинные работы.**

 Виды ручных работ. Понятия: стежок, строчка, шов. Подбор игл и ниток в зависимости от назначения ручных работ и качества ткани.

Сметочные стежки (прямой, косой), их назначение, размеры. Обметочные стежки, назначение, размеры. Подшивочные стежки, назначение и виды (косые, открытые, потайные, крестообразные). Копировальные стежки, их назначение и правила выполнения.

Петельный стежок. Ручные петли, виды, размеры.

 Классификация машинных швов в зависимости от их конструкции и назначения (соединительные, краевые, отделочные). Технические условия на выполнение различных видов швов.

 *Лабораторно-практические работы.* Выполнение образцов ручных работ на ткани. Выбор шва в зависимости от назначения изделия, качества ткани. Подбор игл и ниток. Выполнение всех видов швов на образцах.

12. **Обработка различных видов карманов.**

 Различные виды карманов. Их назначение. Влияние месторасположения и вида кармана на общую композицию. Зарисовка различных видов карманов.

 Обработка карманов, расположенных в швах. Отметка расположения места кармана. Притачивание полосок ткани для обработки боковых сторон кармана. Прокладывание кромки, выметыванме обтачных краев. Приутюживание краев, прокладывание отделочных строчек. Соединение срезов деталей. Обтачивание мешковины с закреплением концов карманов.

 Обработка накладных карманов. Разметка и подгонка карманов по рисунку. Обработка верхних краев карманов. Обработка карманов со складками. Обработка карманов с клапаном в верхней части. Обработка боков и нижних краев карманов, соединение карманов с основной деталью.

 Обработка кармана - листочки. Прокладывание долевика, притачивание листочки с мешковиной и без, мешковины к срезу подзора и листочки, обтачивание мешковины, закрепление концов листочек.

 Примечание. До выполнения образцов из ткани все карманы прорабатываются на основе составления бумажных макетов.

13. **Различные виды отделок в швейных изделиях.**

 Назначение отделок. Виды отделок. Выбор отделки для одежды определенного стиля. Зарисовка моделей одежды с использованием разнообразных отделок (вышивки, аппликации, кружева, оборки, пуговицы, пряжки, тесьма, сутаж). Примеры перегрузки одежды отделкой.

 Аппликация на ткани как вид отделки. Использование в аппликации меха, кожи, бархата, блесток, бисера, бусин и т. п. Составление эскиза аппликации.

 Перевод контуров деталей аппликации на используемые материалы. Разметка рисунка аппликации на основной детали. Размещение деталей и закрепление их ручным или машинным способом. Использование термоаппликаций.

 Выполнение различных видов аппликаций на образцах. Использование полученных навыков при изготовлении сувенирных прихваток, насадок на чайники, декоративных панно.

14. **Лоскутная техника.**

 Регулярное и нерегулярное полотно. Заготовка деталей для регулярного полотна по эскизу.

 Приемы набора нерегулярного полотна. Использование наборов - изготовление ковриков, прихваток. Выполнение жилетов на подкладке.

15. **Сведения о моделировании и художественном оформлении одежды.**

 Композиция одежды. Костюм - вид женской одежды. История костюма. Ткань как основа формы одежды. Зависимость формы одежды от свойств ткани и ее структуры. Особенности моделирования одежды из тканей с рисунком в полоску и клетку. Цвет в одежде. Пространственные свойства цвета.

16. **Отделка в одежде.**

 Виды отделки: складки и драпировки, их применение. Рассматривание и подбор изображений моделей одежды с данным видом отделки.

Образование складок простой и сложной формы. Характер складок различных тканей (сукна, бархата, шелка и др.)

 Предварительная разметка и рисование простых и сложных складок. Рисование различных драпировок. Рисование моделей одежды с использованием этого вида отделки.

Вид отделки — вышивка. Примеры использования вышивки в моделях одежды различных направлений.

 Составление эскиза рисунка вышивки. Понятие о сочетании цветов. Цветовая гармония. Выполнение образцов с использованием различных видов вышивки.

17. **Монтаж женской одежды**

 *Изделие.* Блуза либо платье без воротника и втачного рукава.

 *Технические сведения.* Использование готовой выкройки. Проверка соответствия выкройки конкретной фигуре. Подгонка выкройки. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани. Обработка вытачек на различных деталях. Места расположения посадок полочек и спинок при соединении боковых и плечевых срезов. Контрольные надсечки на деталях, их назначение для правильного соединения срезов.

 *Практические работы.* Соединение боковых и плечевых срезов. Обработка срезов горловины, проймы, цельнокроеных рукавов. Обработка низа изделия.

18. **Построение чертежей юбок**

 Виды и фасоны юбок. Юбки двухшовные, четырехшовные, шестишовные. Конструктивные особенности деталей юбок в зависимости от фасона. Юбки со складками. Спортивные юбки.

 Построение чертежа. Мерки, необходимые для построения чертежей юбок. Последовательность построения чертежа юбки. Расчеты для определения основных горизонтальных линий: линии талии, бедер и низа юбки. Расчеты для определения ширины изделий по линии бедер и талии. Расчеты для определения положения линии вытачек и складок на деталях юбки. Построение чертежа юбки в соответствии с выбранным фасоном.

19. **Раскрой и изучение последовательности монтажа жилета**

 Раскрой по деталям базового лекала. Подготовка деталей кроя к пошиву.

Составление эскиза рисунка отделки (аппликация, вышивка). Отделка детали жилета.

 Обработка вытачек и карманов. Обработка хлястиков. Соединение спинки с полочками. Обтачивание и оформление бортов, низа и проймы.

20. **Обновление и ремонт одежды**

 Основные виды ремонта белья, одежды, швейных изделий. Обновление с частичным перекроем. Характеристика деталей и узлов, подвергающихся износу. Случайные повреждения.

 Технические условия на ремонтные работы.

 Обновление и ремонт всех видов белья с применением отделочных тканей и деталей с изменением и без изменения размера.

 Определение износившихся участков изделия. Ремонт воротников: изменение фасона, уменьшение размера. Замена воротников. Обработка воротника и соединение его с горловиной.

 Ремонт застежки, планки, кокетки. Ремонт петель.

 Уменьшение или увеличение изделия в объеме. Изменение длины изделия. Ремонт рукавов в области проймы. Изменение длины или ширины рукавов. Ремонт низа рукавов. Обработка манжет и соединение их с изделием. Ремонт изделия заплатами.

21. **Культура поведения. Создание внешнего образа средствами одежды. Использование бижутерии и макияжа.**

 История использования макияжа. Национальные и социальные особенности в использовании макияжа и дополнений к одежде.

 Гигиенические и эстетические требования к средствам создания внешнего образа. Учет благоприятного и неблагоприятного воздействия на окружающих определенных манер поведения, характера используемого макияжа и дополнений к одежде.

22. **Практическое повторение.**

 Пошив детского белья; изготовление фартуков, кухонных комплектов с использованием отделки вышивкой и аппликацией. Работа по готовому крою.

 Контроль качества по техническим условиям на выполнение швов и операций.

 Учет количества выполненных изделий, комплектование пачек. Маркировка изделий. Учет скорости выполнения задания. Выполнение заданий индивидуальное и с пооперационным разделением труда.

23. **Контрольная за год**.

Выполнение пошива швейного изделия по готовому крою, с ориентировкой на образец с применением комбинированной инструкционной карты. Контроль качества по техническим условиям на выполнение швов и операций. Анализ качества выполняемой работы с учетом времени, потраченного на выполнение задания.

**11 класс**

1. **Вводное занятие**

 Истории профессии.

 Продукция, планируемая к изготовлению в течение года. Демонстрация лучших работ. Ознакомление учащихся с учебно- производственными мастерскими и их оборудованием. Рабочее место учащегося. Оборудование, инструменты и приспособления, необходимые для работы. Набор инструментов для индивидуального пользования.

2. **Техника безопасности и противопожарных мероприятий в учебных мастерских**

 Техника безопасности и ее задачи. Краткие сведения о законодательстве по охране труда.

Виды травматизма, его причины и предупреждение.

 Техника безопасности при выполнении ручных, машинных и утюжильных операций.

Вопросы электробезопасности. Виды электротравм, меры их предупреждения. Основные требования к электроустановкам для обеспечения их безопасной эксплуатации. Применение средств защиты от поражения электрическим током.

 Меры пожарной безопасности. Задачи пожарной профилактики. Причины пожаров, их предупреждение. Меры пожарной безопасности при эксплуатации производственного оборудования, электрического оборудования и освещения.

3. **Основные сведения по контролю качества**

 Простейшее понятие о стандартизации. Ответственность предприятий за выпуск продукции, не соответствующей требованиям стандартов. Надежность и долговечность как показатели качества. Формы и методы контроля качества. Ознакомление с последовательностью и местами измерения изделий. Определение сортности изделий.

4. **Краткие сведения о технологии получения тканей**

 Технические сведения. Сырье. Понятие о волокне. Классификация волокон. Источники получения волокон. Основные свойства. Влияние строения и свойства волокон на внешний вид и свойства получаемых из них тканей.

 Цикл производства тканей. Прядение, ткачество, отделка тканей. Дефекты, возникающие в процессе ткачества и отделки тканей. Влияние дефектов на качество и сортность готового изделия.

5. **Обработка краев деталей другими деталями.**

 Обработка среза горловины воротником. Виды воротников: стойка, основной, лежачий, полуотложной. Рисование воротников по схеме, с натуры.

 Методы соединения нижнего воротника с верхним в зависимости от вида изделия, модели и применяемых материалов.

 Соединение нижних воротников с прокладкой различными способами (ручным, машинным, клеевым).

 Выполнение различных видов обработки горловины воротником на образцах.

 Обработка края борта подбортом. Наметывание подбортов на борта полочек с посадкой ручным способом. Особенности наметывания уголков лацканов по подсобному лекалу перед обтачиванием.

 Обработка низа рукава манжетой, использование клеевых и других прокладок.

6. **Чистка и хранение швейных материалов**

 Способы выведения различных пятен на тканях. Понятие о химчистке. Основные условия хранения тканей, мехов, готовых швейных изделий.

7. **Различные виды отделок в швейнных изделиях**

8. **Лоскутная техника.**

 Регулярное и нерегулярное полотно. Заготовка деталей для регулярного полотна по эскизу.

 Приемы набора нерегулярного полотна. Использование наборов - изготовление ковриков, прихваток. Выполнение жилетов на подкладке.

9**. Отделка в одежде.**

 Виды отделки: складки и драпировки, их применение. Рассматривание и подбор изображений моделей одежды с данным видом отделки.

 Образование складок простой и сложной формы. Характер складок различных тканей (сукна, бархата, шелка и др.)

 Предварительная разметка и рисование простых и сложных складок. Рисование различных драпировок. Рисование моделей одежды с использованием этого вида отделки.

 Вид отделки — вышивка. Примеры использования вышивки в моделях одежды различных направлений.

 Составление эскиза рисунка вышивки. Понятие о сочетании цветов. Цветовая гармония. Выполнение образцов с использованием различных видов вышивки.

**10. Сведения о моделировании и художественном оформлении одежды.**

 Композиция одежды. Костюм - вид женской одежды. История костюма. Ткань как основа формы одежды. Зависимость формы одежды от свойств ткани и ее структуры. Особенности моделирования одежды из тканей с рисунком в полоску и клетку. Цвет в одежде. Пространственные свойства цвета.

11. **Составление эскиза костюма, подготовка выкройки и раскрой деталей костюма.**

 Внесение изменений в выкройку базовой основы изделия с втачным рукавом в соответствии с выбранным фасоном.

 Правила расположения выкройки на ткани. Раскладка выкроек и раскрой деталей костюма.

Прокладывание копировальных стежков по контурным и контрольным линиям.

12. **Построение чертежей брюк.**

 Виды и фасоны брюк. История брюк (женских брюк, в частности). Брюки-юбки. Детали брюк основные и дополнительные. Название контуров деталей.

 Зарисовка различных моделей брюк и брючных костюмов. Выбор фасона. Последовательность построения чертежей типовых брюк.

 Мерки, необходимые для построения чертежей брюк. Расчеты для определения положения основных горизонтальных линий: линий на уровне шага, колена и низа брюк.

Расчеты для определения положений линий вытачек, складок, карманов. Построение чертежей деталей брюк в масштабе и в натуральную величину. Исходные данные и правила построения чертежей мелких деталей: пояса, шлевок, хлястиков, обтачек и подзоров для карманов.

13. **Раскрой деталей брюк и их влажно-тепловая обработка**

 Подготовка ткани к раскрою Раскладка выкроек на ткани с учетом направления основной нити и рисунка.

 Способы придания плоскостям определенных форм в соответствии с фигурой человека. Влажно-тепловая обработка (ВТО) с целью образования на передних половинках брюк выпуклостей на облегание живота и колена; на задних половинках брюк — выпуклости на облегание ягодиц и икроножных мышц.

 Технические условия на выполнение влажно-тепловой обработки.

14. **Монтаж брюк**

 Последовательная сборка изделия с опорой на технологическую карту.

15. **Раскрой деталей изделия с втачным рукавом.**

 Краткая характеристика внешних форм и пропорций тела человека. Условно-нормальная фигура. Отклонения от условно-нормальной фигуры.

 Типы сложений. Пропорциональное деление фигуры по вертикали. Пропорциональное членение фигуры по горизонтали.

 Основные точки и линии измерения фигуры человека (ориентирные точки). Основные мерки и правила их снятия.

 Подбор и использование выкроек из журналов мод. Способы переведения выкройки. Проверка выкройки по основным меркам.

 Подготовка ткани к раскрою: определение требуемого размера отреза, осмотр и наличие дефекта, утюжка.

 Раскладка выкройки на ткани с учетом рисунка и направления ворса. Учет припусков на обработку срезов. Обмеловка деталей выкройки. Раскрой деталей выкройки.

 Прокладывание копировальных стежков по контрольным и контурным линиям.

16. **Пошив одежды с втачным рукавом**

 *Изделия.* Блузка. Жакет.

 Отделка аппликацией деталей кроя. Обработка вытачек. Обработка карманов. Соединение плечевых и боковых срезов. Заготовка подборта. Соединение подбортов с бортами. Заготовка воротника. Обработка бортов подбортами одновременно с втачиванием воротника.

 Заготовка рукава. Обработка нижнего среза рукава. Контрольные надсечки. Величина посадки рукавов в зависимости от конструкции изделия и структуры ткани. Сутюживание посадки. Правила вметывания рукавов в проймы. Обработка низа изделия. Обработка застежки. Утюжка.

17. **Технология выполнения отдельных деталей.**

 Виды хлястиков, шлевок, особенности их обработки.

Обработка карманов. Приметывание мешковины к передним и задним половинкам брюк. Притачивание подзоров из основной ткани. Обработка заднего кармана брюк. Наметывание мешковины, притачивание клапана и обтачки. Разрез входа в карман, разутюжка швов, выметывание канта, прострачивание строчки враскол, настрачивание нижнего среза обтачки на мешковину, обтачивание мешковины первой строчкой.

 Закрепление мешковины в строчку притачки клапана, обтачивание, закрепление рассеченных уголков.

 Обработка застежки.

 Обработка верхнего среза брюк поясом.

18. О**тделка деталей и монтаж без подкладки.**

 Отделка деталей костюма. Использование прокладочных материалов. Последовательный монтаж жакета. Последовательный монтаж юбки.

19**. Обновление и ремонт одежды**

 Основные виды ремонта белья, одежды, швейных изделий. Обновление с частичным перекроем. Характеристика деталей и узлов, подвергающихся износу. Случайные повреждения.

 Технические условия на ремонтные работы.

Обновление и ремонт всех видов белья с применением отделочных тканей и деталей с изменением и без изменения размера.

 Определение износившихся участков изделия. Ремонт воротников: изменение фасона, уменьшение размера. Замена воротников. Обработка воротника и соединение его с горловиной.

 Ремонт застежки, планки, кокетки. Ремонт петель.

 Уменьшение или увеличение изделия в объеме. Изменение длины изделия. Ремонт рукавов в области проймы. Изменение длины или ширины рукавов. Ремонт низа рукавов. Обработка манжет и соединение их с изделием. Ремонт изделия заплатами.

20. **Практическое повторение.**

 Пошив детского белья; изготовление фартуков, кухонных комплектов с использованием отделки вышивкой и аппликацией. Работа по готовому крою.

 Контроль качества по техническим условиям на выполнение швов и операций.

 Учет количества выполненных изделий, комплектование пачек. Маркировка изделий. Учет скорости выполнения задания. Выполнение заданий индивидуальное и с пооперационным разделением труда.

21. **Подготовка к итоговой аттестации и изготовление изделия.**

 Изготовление изделия по выбору учащихся для показа при итоговой аттестации (ориентировка в задании по техническим условиям).

22. **Контроль качества готового изделия.**

23. **Анализ качества готового изделия.**

 **Тематическое планирование уроков швейного дела**

**Таблица № 1**

**10 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Кол-во часов** |
| 1. | Вводное занятие | 3 |
| 2. | Техника безопасности и противопожарных мероприятий в учебных мастерских | 4 |
| 3. | Основа гигиены труда и производственной санитарии. | 4 |
| 4. | Организация труда и производства на швейных предприятиях | 3 |
| 5. | Основные сведения по контролю качества | 4 |
| 6. | Краткие сведения о технологии получения тканей | 8 |
| 7. | Свойства тканей | 7 |
| 8. | Вспомогательные швейные материалы | 2 |
| 9. | Классификация одежды и требования, предъявляемые к ней | 6 |
| 10. | Оборудование швейного производства | 10 |
| 11. | Ручные и машинные работы | 45 |
| 12. | Обработка различных видов карманов | 54 |
| 13. | Различные виды отделок в швейных изделиях | 35 |
| 14. | Лоскутная техника | 187 |
| 15. | Сведения о моделировании и художественном оформлении одежды | 10 |
| 16. | Отделка в одежде | 58 |
| 17. | Монтаж женской одежды | 72 |
| 18. | Построение чертежей юбок | 12 |
| 19. | Раскрой и технологическая последовательность изготовления жилета | 48 |
| 20. | Обновление и ремонт одежды | 20 |
| 21. | Культура поведения, создание внешнего образа средствами одежды, использование бижутерии и макияжа | 10 |
| 22. | Практическое повторение | 64 |
| 23. | Контрольная работа за год | 14 |
| **Всего** | **680** |

**Таблица № 2**

**11 класс**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование раздела** | **Кол-во часов** |
| 1. | Вводное занятие | 4 |
| 2. | Техника безопасности и противопожарных мероприятий в учебных мастерских | 8 |
| 3. | Основные сведения по контролю качества | 4 |
| 4. | Краткие сведения о технологии получения тканей | 4 |
| 5. | Обработка краев деталей другими деталями. | 44 |
| 6. | Чистка и хранение швейных материалов | 2 |
| 7. | Различные виды отделок в швейных изделиях | 38 |
| 8. | Лоскутная техника | 60 |
| 9. | Отделка в одежде | 50 |
| 10. | Сведения о моделировании и художественном оформлении одежды | 25 |
| 11. | Составление эскиза костюма, подготовка выкройки и раскрой деталей костюма. | 26 |
| 12. | Построение чертежа брюк | 25 |
| 13. | Раскрой деталей брюк и ВТО деталей | 12 |
| 14. | Монтаж брюк | 40 |
| 15. | Раскрой деталей изделия с втачным рукавом | 30 |
| 16. | Пошив одежды с втачным рукавом | 60 |
| 17. | Технология выполнения отдельных деталей | 60 |
| 18. | Отделка деталей и монтаж без подкладки | 28 |
| 19. | Обновление и ремонт одежды | 24 |
| 20. | Практическое повторение | 80 |
| 21. | Подготовка к итоговой аттестации и изготовление изделия на экзамен | 120 |
| 22. | Контроль качества | 2 |
| 23. | Анализ качества | 2 |
| **Всего** | **748** |

**7. Обеспечение материально-техническими информационно- техническими ресурсами**

Обучение предмету «Швейное дело» происходит в кабинете швейного дела и в швейной мастерской.

Швейная мастерская обеспечена необходимым оборудованием и материалами для работы в достаточном объеме:

* бытовые швейные машины с электроприводом - 6 шт.
* краеобметочные машины с электроприводом - 4 шт.
* электроутюги и гладильные доски - 2 шт.
* ножницы (большие и маленькие) - в комплекте на каждую ученицу;
* ткань, нитки для пошива изделий по программе, тренировочных упражнений, изготовления предметов прикладного искусства - в объеме, предусмотренном программой.

**Методические материалы**

1. Инструкции по технике безопасности.

2. Поурочные разработки по предмету «Швейное дело» 10-11 классы

3. Тестовые задания по темам уроков.

4. Рабочие программы по швейному делу для 10-11 классов

5. Материалы для проверочных самостоятельных работ учащихся на уроках швейного дела.

**Наглядные пособия**

Коллекции: «Лен», «Хлопчатник», «Шелк искусственный из вискозы», «Продукты переработки шерсти», «Льняное волокно и продукты его переработки», «Хлопок и продукты его переработки», «Пряжа», «Ткани», «Шелк», «Волокно», «Продукты переработки шерсти», «Шелк сырец и продукты его переработки».

Раздаточный материал.

Коллекция хлопчатобумажных тканей.

Коллекция шерстяных тканей.

Коллекция шелковых тканей.

Коллекция льняных тканей.

Нетканые материалы.

Коллекция синтетических тканей.

Образцы: «Машинные швы», «Способы обработки срезов», «Виды вышивок».

Поэтапная обработка швейных изделий: «Блуза», «Трусы», «Ночная сорочка» и др.

**Таблицы по конструированию**

1 Моделирование горловины.

2. Различные конструкции юбок.

3. Моделирование юбок.

4.Чертеж прямой юбки.

5.Чертеж основы цельнокроеного платья.

6. Базисная сетка основы платья.

7. Моделирование цельнокроеного платья.

8. Моделирование рукавов.

9. Воротники блузкам и платьям. (Построение чертежа).

10. Перенесение нагрудной вытачки.

11. Моделирование отрезного платья.

**Презентации к урокам**

* Машинные швы.
* Хлопок. Получение хлопкового волокна.
* Получение хлопчатобумажных тканей и их свойства.
* История швейной машины.
* Пуговицы, история пуговицы.
* Виды волокон.
* Снятие мерок.
* Фартук на поясе.
* Фартук.
* Конструирование фартука.
* Ночная сорочка.
* Лен. Получение льняного волокна, свойства льняного волокна.
* Получение льняной ткани.
* Классификация волокон.
* Пижама.
* Головные уборы.
* Ночная сорочка.
* Пижамы.
* Юбка.
* Виды одежды.
* Виды отделки.
* Построение чертежа прямой юбки.
* Поясные изделия.
* Шерстяное волокно.
* Натуральный шелк.
* Оборудование швейной промышленности.
* Блузка, виды блузок.
* История костюма.
* Выбор и обоснования проекта.
* Мода зеркало эпохи.
* Виды женского платья.
* Стиль платья.
* Силуэт в одежде.
* Выбор фасона платья.
* Платье.
* Плечевые изделия.

**8. Список использованной литературы**

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5 – 9 кл.: В 2 сб./Под ред. В.В.Воронковой. – М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2011. – Сб. 2. – 304 с.
2. Швейное дело: учеб. для 5,6,7,8,9 кл. спец. (коррекц.) образоват. учреждений VIII вида / Г. Г. Мозговая, Г. Б. Картушина. – М.: Просвещение, 2009. – 232 с.: ил.
3. CD диски:

- «Вышивка крестом»

- «Вышивка лентами»

- «Лоскутное шитье»

Ресурсы сети Интернет для подбора материала к урокам, создания презентаций, творческого и профессионального самосовершенствования.

<http://www.it-n.ru/> - сеть творческих учителей.

[http://www.zavuch.info](http://www.zavuch.info/) – сайт для учителей.

<http://vitalena.blogspot.com/> - сайт «Учитель швейного дела».

[http://raznoe-baraxlo.ucoz.r](http://raznoe-baraxlo.ucoz.r/)

[http://uchitel.edu54.ru](http://uchitel.edu54.ru/) – коррекционная работа

[http://gorodmasterov.korschool5.org.ru](http://gorodmasterov.korschool5.org.ru/) – Межрегиональное методическое объединение учителей трудового обучения коррекционных школ.

1. Научно-методический журнал «Школа и производство».