**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Североморская школа полного дня»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ПРИНЯТО**Решением педагогического советаМБОУ «Североморская школа полного дня»Протокол №1 от 30.08.2019 г. |  | **УТВЕРЖДЕНО**Директором МБОУ «Североморская школа полного дня»приказ № 271от «31» августа 2019г  |

**Адаптированная рабочая программа**

**по учебному предмету «Русский язык»**

**для 1-4 классов**

**(ФГОС обучающиеся с умственной отсталостью**

**(интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)**

Срок реализации 4 года

Разработчики: учитель первой категории Витусевич С.А., учитель первой категории Решетняк О.Ю..

1. **Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» для 1-4 классов ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана на основе:

* Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
* Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
* СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Постановление главного санитарного врача РФ от 10.07.2015г. № 26);
* Примерной адаптированной основной общеобразовательная программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол  от 22 декабря  2015 г. № 4/15);
* Адаптированной основной общеобразовательная программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) (утверждена приказом № 241 от 30.08.2019 г.);
* Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской федерации от 31 марта 2014 г. № 253 (с изменениями и дополнениями от 08.06.2015 г. № 576, 28.12.2015 г. №1529, 26.01.2016 г. № 38, 21.04.2016 г. № 459, 29.12.2016 г. № 1677, 08.06.2017 г. № 535, 20.06.2017 г. № 581, 05.07.2017 г. № 629);
* Учебного плана начального общего образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МБОУ «Североморская школа полного дня».

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию

обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения чтения, которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

 Русский язык является важной составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Овладение знаниями и умениями в данной предметной области является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

 Основная цель обучения русскому языку детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе).

 Обучение русскому языку в 1-4 классах предусматривает включение в учебную программу следующих разделов: «Подготовка к усвоению грамоты», «Обучение грамоте», «Практические грамматические упражнения и развитие речи».

 Изучение всех предметов, входящих в структуру русского языка, призвано решить следующие **задачи:**

* уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
* формирование первоначальных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
* овладение различными доступными средствами устной и письменной коммуникации для решения практико-ориентированных задач;
* коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
* формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
* развитие навыков устной коммуникации;
* формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

**Общая характеристика учебного предмета**

 Основными критериями отбора материала по русскому языку, рекомендованного для изучения в первом классе в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и ПрАООП (вариант 1) являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности.

 Букварный период может быть продлен по времени на усмотрение педагога. Это зависит от состава класса, уровня подготовленности учащихся, их обучения в дополнительном пропедевтико-диагностическом классе. Определенная свобода в распределении материала по четвертям и годам обучения дает возможность педагогу принимать во внимание особенности каждого ребенка с интеллектуальными нарушениями и двигаться в том темпе изучения материала, который доступен всему классу в целом.

 Урок письма в первом классе проводится вслед за уроком чтения, что позволяет использовать уже полученные на уроках чтения знания. При обучении письму важно научить первоклассников правильному начертанию букв, соединению их в слоги и слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звуко-буквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв.

 Заглавные буквы изучаются параллельно со строчными. Параллельное изучение заглавной и строчной буквы продиктовано тем, что и при чтении, и при письме учащимся практически с первых уроков говорится о том, что предложение пишется с большой буквы. Сначала на это указывается в схемах предложений, потом и в записях предложений. Достаточно часто встречается большая буква в именах собственных.

 Написание букв А, У, Н, В, Ш, И, К, Б, Ю, Чч, Ц, Щ (в рукописном варианте) предлагается изучать в упрощенном виде: уменьшается количество элементов буквы, сами элементы становятся более простыми. Написания остальных букв остаются без изменений. Это наглядно показано в Прописях (авторы Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И.), обеспечивающих учебно-методическую базу данного предмета. Также в прописях дана наклонная линия (косая), для того чтобы дети не забывали о наклонном положении тетради при письме и, соответственно, для выработки у них правильного наклонного письма.

 При обучении письму не рекомендуется вырабатывать у учащихся навык безотрывного письма, также исключено обучение умственно отсталых первоклассников письму под счет. В период обучения детей первоначальному навыку письма большое значение имеет прием списывания с образца. Это позволяет повысить качество письма и облегчить работу слабоуспевающим учащимся. Первоклассникам предлагаются образцы написания по точкам, пунктирным линиям, тонким линиям. Начало и направление движения руки в процессе написания элементов букв и буквенных сочетаний показано стрелочками в прописях и демонстрируется учитель на доске.

 Достаточно большое количество упражнений в период обучения письму направлено на перевод печатных букв в рукописные. По мере усложнения материала первоклассники начинают списывать слоги, слова и предложения. Эти задания способствуют выработке умения соотносить печатный и письменный шрифт, тренируют навык чтения слов, написанных печатными и письменными буквами.

Важнейшим условием овладения письмом является достаточная степень развития навыков звукового или звуко-буквенного анализа. Учителю необходимо стремиться к осознанному осуществлению детьми процесса звуко-буквенного анализа, выделения звуков и перевода их в графемы. После предварительного анализа учащиеся пишут буквы, слоги, слова и предложения, проговаривая их вслух.

В процессе обучения письму детей данной категории важно направить все усилия на преодоление имеющихся недостатков и максимальную коррекцию имеющихся нарушений. Большое внимание уделяется пониманию смысла речевого материала, с которым работают учащиеся. Этой цели подчиняется не только работа со словом, предложением, текстом, но и со звуком, слогом. Школьники учатся воспринимать букву и слог как часть, кусочек слова и трансформировать их в слово. Помимо графических упражнений даются упражнения для развития связной устной речи учащихся. Это рассматривание рисунков, составление словосочетаний, предложений, дополнение слов, составление слов из разбросанных букв с опорой на иллюстрацию, составление предложений с опорой на иллюстрацию с последующей записью. По рисункам проводится беседа, обговариваются варианты выполнения задания. Таким образом, на уроках письма закладывается начальная основа коммуникативной направленности процесса обучения умственно отсталых школьников.

 Для обеспечения благоприятных условий необходимо соблюдать общие гигиенические требования: правильное расположение тетради на парте, правильная посадка, правильное держание ручки в руке и т.д. Поскольку двигательный навык письма формируется у умственно отсталых первоклассников крайне медленно и требует большого напряжения всех сил ребенка, это вызывает необходимость проведения на уроке, как минимум, двух динамических пауз, выполнения с детьми гимнастики для пальцев и кистей рук, зрительной гимнастики, упражнений, направленных на ориентировку на листе бумаги. На уроках письма обязательно выполнение упражнения для развития тонкой моторики: штриховка, раскрашивание, обводка, дорисовывание по образцу и по точкам, рисование узора и бордюра по образцу. Выполняя эти задания, учащиеся отрабатывают двигательные навыки, координируют движения, тренируют зрительное восприятие.

**Описание места предмета в учебном плане**

 Учебный предмет «Русский язык. (Обучение грамоте. Письмо)» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

 В соответствии с учебным планом МБОУ «Североморская школа полного дня» образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для 1 класса, примерным годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для 1-4 классов, курс русского языка рассчитан:

* в 1 классе на 99 часов (33 учебные недели) – 3 часа в неделю;
* во 2 классе на 102 часа (34 учебные недели) – 3 часа в неделю;
* в 3 классе на 102 часа (34 учебные недели) – 3 часа в неделю;
* в 4 классе на 102 часа (34 учебные недели) – 3 часа в неделю.

 Добукварный период рассчитан примерно на первую четверть учебного года. На усмотрение педагога, в зависимости от состава класса добукварный период может быть либо продлен, либо сокращен во времени. Период обучения грамоте может быть продлен на 1 четверть второго класса, в случае трудностей с овладением навыками письма и чтения.

**2. Личностные и предметные результаты освоения предмета**

 Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП в предметной области «Русский язык. (Обучение грамоте. Письмо)» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных. Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

 К **личностным результатам** освоения относятся:

* осознание себя как гражданина России;
* владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
* сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
* сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Предметные результаты** освоения АООП образования вклю­ча­ют освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные ре­зуль­та­ты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рас­сматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

**Предметные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень** | **Достаточный уровень** |
| * различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков; оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;
* деление слов на слоги для переноса
* списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
* запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;
* обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ь (после предварительной отработки);
* дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;
* составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
* выделение из текста предложений на заданную тему;
* участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.
 | * различение звуков и букв;
* характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему;
* списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
* запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35 слов);
* дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
* составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
* деление текста на предложения;
* выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;
* самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.
 |

**3. Основное содержание учебного предмета**

**Подготовка к усвоению грамоты.** *Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения.* Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи.Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова − «слог» (без называния термина), «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

*Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма*.Развитие зритель­ного восприятия и пространственной ориентировки на плоскости ли­с­та. Со­вер­шен­с­т­во­ва­ние и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

*Речевое развитие*. Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т. д.).

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального об­щения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогичес­кой речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опы­ту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за ок­ру­жа­ю­щей действительностью и т.д.

**Обучение грамоте**

*Формирование элементарных навыков чтения*.

Звуки речи. Выделение звуки на фоне полного слова. Отчетливое произ­несение. Определение места звука в слове. Определение последовательнос­ти звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, раз­ли­ча­ющихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбу­к­ве­н­ных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в на­чале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых стру­ктур. Формирование основ навыка правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предваритель­ной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

*Формирование элементарных навыков письма.*

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и классной доски*.*

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Досло­вное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущен­ной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение при­ёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под ди­к­товку слов и предложений, написание которых не расходится с их произно­шением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой имен и фамилий людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (***ча*—*ща*, *чу*—*щу*, *жи*—*ши***).

*Речевое развитие.*

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и кон­струкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения под­го­товительной работы); ответов на вопросы педаго­га и товарищей класса. Пересказ про­с­лу­шанных и предварительно разобран­ных небольших по объему текстов с опорой на во­п­росы учителя и ил­лю­с­т­ра­тивный ма­те­ри­ал. Составление двух-трех предложений с опорой на серию сю­жетных кар­тин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

**Практические грамматические упражнения и развитие речи**

**Фонетика.** Звуки и буквы. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

**Графика.** Обозначение мягкости согласных на письме буквами **ь, е, ё, и, ю, я**. Разделительный **ь**. Слог. Перенос слов. Алфавит.

**Слово.** Слова, обозначающие ***название предметов***. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных. Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Имена собственные. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц, географических объектов.

Знакомство с антонимами и синонимами без называния терминов («Слова-друзья» и «Слова-враги»).

Слова, обозначающие ***название действий***. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам *что делает? что делают? что делал? что будет делать?* Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие ***признак предмета***. Определение признака предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

***Предлог.*** Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположении предметов. Составление предложений с предлогами.

**Имена собственные** (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

**Правописание**. Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

**Родственные слова**. Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

**Предложение.** Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Главные и второстепенные члены предложений. Оформление предложения в устной и письменной речи. Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения. Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным слова. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

**Развитие речи.** Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

**4. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел. Тема урока** | **Кол-во часов** | **Виды работ** |
| **Добукварный период (15 часов)** |
| 1 | Выявление знаний и умений учащихся. | 1 | - беседа по вопросам учителя - выполнение заданий учителя на листе бумаги |
| 2 | Знакомство с наиболее распространёнными цветами. Обведение по шаблону фигур, раскрашивание. | 1 | - игра «Цвет»- пальчиковая гимнастика- работа с цветными полосками - обведение фигур по шаблону, раскрашивание |
| 3 | Обведение по трафарету квадрата и прямоугольника, штриховка в заданном направлении. | 1 | -игра «Цвет»- пальчиковая гимнастика- работа с цветными полосками - обведение фигур по трафарету, штриховка |
| 4 | Обведение по шаблону круга и треугольника, штриховка в заданном направлении. | 1 | - пальчиковая гимнастика- работа с цветными полосками- обведение фигур по шаблону, штриховка |
| 5 | Вычерчивание по опорным точкам квадрата и треугольника. Раскрашивание и штриховка. | 1 | - игра «Цвет»- пальчиковая гимнастика- работа с цветными полосками - вычерчивание фигур по опорным точкам, штриховка, раскрашивание |
| 6 | Работа в тетради. Постановка точек, вычерчивание чёрточек, рисование бордюра. | 1 | - пальчиковая гимнастика- составление узора из геометрических фигур - рисование бордюра |
| 7 | Письмо элементов букв: длинные и короткие прямые линии. Рисование бордюра. | 1 | - пальчиковая гимнастика- игра «Четвёртый лишний»- обведение и письмо элементов- рисование бордюра |
| 8 | Письмо элементов букв: линии с закруглением внизу. Рисование бордюра. | 1 | - пальчиковая гимнастика- игра «Четвёртый лишний»- обведение и письмо элементов- рисование бордюра |
| 9 | Письмо элементов букв: линии с закруглением вверху. Рисование бордюра. | 1 | - пальчиковая гимнастика- составление изображений из геометрических фигур- обведение и письмо элементов- рисование бордюра |
| 10 | Письмо элементов букв: полуовалы. Рисование бордюра. | 1 | пальчиковая гимнастика; составление изображений из геометрических фигур; обведение и письмо элементов; рисование бордюра |
| 11 | Письмо элементов букв: овалы. Рисование бордюра. | 1 | - пальчиковая гимнастика- игра «Волшебный мешочек» - обведение и письмо элементов- рисование бордюра |
| 12 | Письмо элементов букв: линии с закруглением вверху и внизу. Рисование бордюра. | 1 | - игра «Волшебный мешочек»- обведение и письмо элементов- рисование бордюра |
| 13 | Письмо элементов букв: линии с петлёй. Рисование бордюра. | 1 | - обведение и письмо элементов- рисование бордюра |
| 14 | Письмо элементов букв: плавные линии. Рисование бордюра. | 1 | -обведение и письмо элементов- рисование бордюра |
| 15 | Письмо наиболее трудных элементов. | 1 | - обведение и письмо элементов - раскрашивание и штриховка силуэтных изображений |
| **Букварные период (84 часа)** |
| 16 | Буква *«а».* Знакомство со строчной буквой, упражнения в её написании. | 1 | - письмо элементов букв - анализ написания - обведение букв по контуру- письмо бордюров |
| 17 | Буква ***«у».*** Знакомство со строчной буквой, упражнения в её написании. | 1 | - письмо элементов букв- анализ написания- обведение букв по контуру- письмо бордюров |
| 18 | Соединение букв «*а*» и *«у*». Упражнения в написании слов «*ау*», «*уа*». Знакомство с заглавной буквой «*А, У*». | 1 | - составление буквы из элементов- составление и запись слов |
| 19 | Буква «*м*». Знакомство со строчной буквой, упражнения в её написании.  | 1 | - письмо элементов букв - анализ написания - обведение букв по контуру- штриховка фигур |
| 20 | Знакомство с заглавной буквой «*М*», упражнения в написании.  | 1 | - игра «Найди пару»- анализ написания - штриховка фигур |
| 21 | Буква *«о».* Знакомство со строчной и заглавной буквами, упражнения в их написании.  | 1 | - заполнение изображений овалами - обведение букв по контуру - письмо бордюров штриховка фигур |
| 22 | Упражнения в написании слогов с буквой «о». | 1 | - игра «Найди пару» - анализ написания - обведение букв по контуру |
| 23 | Упражнения в написании слогов с изученными буквами. | 1 | - игра «Найди пару» - письмо слогов |
| 24 | Буква *«х*». Знакомство со строчной буквой, упражнения в её написании. | 1 | - анализ написания - заполнение изображений полуовалами - обведение букв по контуру |
| 25 | Знакомство с заглавной буквой «*Х*», упражнения в её написании | 1 | - дорисовывание изображений - составление буквы из элементов- письмо в воздухе |
| 26 | Звукобуквенный анализ и письмо прямых и обратных слогов с буквой «*х*». | 1 | - игра «Найди пару»- составление и запись слогов- письмо бордюров |
| 27 | Буква *«с*». Знакомство со строчной и заглавной буквами, упражнения в их написании.  | 1 | - игра «Найди лишнее»- заполнение изображений полуовалами- обведение букв по контуру - дорисовывание изображений |
| 28 | Звукобуквенный анализ и письмо прямых и обратных слогов с буквой «*с*». | 1 | - игра «Найди пару»- составление и запись слогов- письмо бордюров- штриховка фигур |
| 29 | Составление и написание слов «*о-са, са-ам, у-ха*», письмо коротких предложений. | 1 | - составление и запись слов- чтение и списывание предложений- обведение изображений по контуру |
| 30 | Буква *«н».* Знакомство со строчной буквой. Составление, анализ и запись слогов. | 1 | - составление буквы из элементов - обведение букв по контуру - составление и запись слогов |
| 31 | Знакомство с заглавной буквой *«Н»*, упражнения в её написании. | 1 | - письмо слогов под диктовку - составление и запись слов- обведение изображений по контуру  |
| 32 | Буква *«ы».* Знакомство с буквой, упражнения в её написании.  | 1 | - составление буквы из элементов - обведение букв по контуру- дорисовывание изображений |
| 33 | Звукобуквенный анализ и письмо слогов с буквой «*ы*», слов с данными слогами, предложений | 1 | - составление и запись слогов, слов, предложений- письмо слогов под диктовку- вставка пропущенных букв- списывание слов- письмо бордюров |
| 34 | Буква *«л*». Знакомство со строчной и заглавной буквами, упражнения в их написании.  | 1 | - дорисовывание изображений - анализ написания - обведение букв по контуру |
| 35 | Звукобуквенный анализ и письмо слогов с буквой «*л*», слов с данными слогами. | 1 | - составление буквы из элементов - составление и запись слогов, слов - письмо слогов под диктовку |
| 36 | ***Буква «в».*** Знакомство со строчной буквой. Составление, анализ и запись слогов, слов. | 1 | - анализ написания- составление буквы из элементов - письмо в воздухе- составление и запись слогов, слов |
| 37 | Знакомство с заглавной буквой *«В»*. Составление и запись слов. | 1 | - обведение букв по контуру- письмо слогов под диктовку - составление и запись слов |
| 38 | Буква ***«и».*** Знакомство со строчной буквой. Письмо предложений со словом *«и».* | 1 | - анализ написания - составление буквы из элементов- составление и запись слов |
| 39 | Знакомство с заглавной буквой *«И»*. Составление и запись слов. | 1 | - игра «Найди пару»- составление и запись слогов, слов - письмо слогов под диктовку |
| 40 | Буква *«ш».* Знакомство со строчной и заглавной буквами, упражнения в их написании.  | 1 | - анализ написания - составление буквы из элементов - обведение букв по контуру |
| 41 | Звукобуквенный анализ и письмо прямых и обратных слогов с буквой *«ш».* | 1 | - игра «Найди пару»- дорисовывание изображений - составление и запись слогов |
| 42 | Сравнительный звукобуквенный анализ слов с буквами «*с-ш*», упражнения в написании этих слов. | 1 | - игра «Найди лишнее»- письмо бордюров- составление и запись слов- вставка пропущенных букв- списывание слов |
| 43 | Составление, анализ и письмо слов, предложений. | 1 | - составление и запись слов, предложений |
| 44 | Буква *«п*». Знакомство со строчной буквой. Составление, анализ и запись слогов.  | 1 | - обведение букв по контуру- письмо слогов под диктовку- чтение и списывание предложений |
| 45 | Знакомство с заглавной буквой *«П»*. Составление и запись слов. | 1 | - составление и запись слогов, слов, предложений- письмо бордюров |
| 47 | Буква *«т*». Знакомство со строчной буквой. Составление, анализ и запись слогов.  | 1 | - анализ написания - составление буквы из элементов- письмо в воздухе- составление и запись слогов |
| 48 | Знакомство с заглавной буквой *«Т»*. Составление и запись слов. | 1 | - анализ написания- составление буквы из элементов - составление и запись слов |
| 49 | Буква *«к».* Знакомство со строчной буквой. Составление и запись слов, состоящих из одного закрытого слога. | 1 | - вставка пропущенных букв - списывание слов- чтение и списывание предложений - письмо слогов под диктовку- письмо бордюров |
| 50 | Знакомство с заглавной буквой *«К»*. Списывание предложений. | 1 | - игра «Найди пару»- составление и запись слогов, слов, предложений- штриховка фигур |
| 51 | Буква *«з».* Знакомство со строчной буквой. Составление, анализ и запись слогов.  | 1 | - письмо в воздухе- обведение букв по контуру - составление и запись слогов |
| 52 | Знакомство с заглавной буквой *«З»*. Составление и запись слов, предложений. | 1 | - игра «Найди пару»- письмо слогов под диктовку - составление и запись слов, предложений |
| 53 | Буква *«р».* Знакомство со строчной буквой. Составление, анализ и запись слогов.  | 1 | - анализ написания- составление буквы из элементов - письмо в воздухе- составление и запись слогов |
| 54 | Знакомство с заглавной буквой *«Р»*. Списывание предложений. | 1 | - игра «Найди пару»- дорисовывание изображений - составление букв из элементов - чтение и списывание предложений |
| 55 | Сравнительный звукобуквенный анализ слов с буквами «*р-л*», упражнения в написании этих слов. | 1 | - письмо слогов под диктовку - составление и запись слов - списывание предложений |
| 56 | Буква *«й».* Знакомство с буквой. Составление и запись слогов, слов. | 1 | - анализ написания обведение букв по контуру- составление и запись слогов, слов |
| 57 | Составление и запись слов, предложений. | 1 | - письмо слогов, слов под диктовку- составление и запись слов, предложений |
| 58 | Различение на письме слов с буквами *«и-й»*. Составление, анализ и письмо слов и предложений. | 1 | - игра «Найди лишнее»- письмо бордюров- составление и запись слов- вставка пропущенных букв - списывание слов |
| 59 | Буква *«ж».* Знакомство со строчной буквой. Составление, анализ и запись слогов, слов. | 1 | - анализ написания - письмо в воздухе- составление и запись слогов, слов |
| 60 | Знакомство с заглавной буквой *«Ж»*. Составление и запись предложений. | 1 | - игра «Найди пару»- чтение и списывание предложений |
| 61 | Чтение и списывание текста. | 1 | - дорисовывание изображений- анализ написания- обведение букв по контуру- письмо предложений |
| 62 | Различение на письме слогов и слов с буквами *«ж-ш»*. Составление, анализ и письмо слогов, слов и предложений. | 1 | - игра «Найди лишнее»- составление и запись слов- вставка пропущенных букв -списывание слов- чтение и списывание предложений |
| 63 | Буква *«б».* Знакомство со строчной буквой. Составление, анализ и запись слогов, слов. | 1 | - письмо в воздухе- обведение букв по контуру - составление и запись слогов, слов |
| 64 | Знакомство с заглавной буквой *«Б»*. Составление и запись слов. | 1 | - игра «Найди пару»- письмо слогов под диктовку - составление и запись слов |
| 65 | Различение на письме слогов и слов с буквами *«б-п»*. Составление, анализ и письмо слогов, слов и предложений. | 1 | - составление и запись слов- вставка пропущенных букв,- списывание слов- чтение и списывание предложений |
| 66 | Буква *«д».* Знакомство со строчной буквой. Составление, анализ и запись слогов, слов. | 1 | - анализ написания- составление буквы из элементов- письмо в воздухе- составление и запись слогов, слов |
| 67 | Знакомство с заглавной буквой *«Д»*. Составление и запись слов, предложений. | 1 | - игра «Найди пару»- чтение и списывание предложений |
| 68 | Буква *«г».* Знакомство со строчной и заглавной буквами. Составление и запись слогов, слов, предложений. | 1 | - анализ написания- обведение букв по контуру - составление и запись слов, предложений |
| 69 | Различение на письме слогов и слов с буквами *«г-к»*. Составление, анализ и письмо слогов, слов и предложений. | 1 | - составление и запись слов- вставка пропущенных букв - списывание слов- чтение и списывание предложений |
| 70 | Буква *«ь».* Знакомство с буквой. Составление, анализ и запись слов с *«ь»* на конце. | 1 | - обведение букв по контуру - составление и запись слов |
| 71 | Составление, анализ и запись слов с твердыми и мягкими согласными на конце. | 1 | - письмо слогов, слов под диктовку - составление и запись слов, предложений |
| 72 | Составление, анализ и запись слов с *«ь»* в середине слова. | 1 | - составление и запись слов- вставка пропущенных букв- списывание слов |
| 73 | Составление, анализ и запись слов со стечением двух согласных в конце слова. Письмо предложений. | 1 | - составление и запись слов- вставка пропущенных букв- списывание слов;- списывание предложений |
| 74 | Буква *«е».* Знакомство со строчной буквой. Составление и запись слов с буквой *«е»* в начале. | 1 | - обведение букв по контуру - составление и запись слов |
| 75 | Составление, анализ и запись слов с мягкими согласными.  | 1 | - составление и запись слов- вставка пропущенных букв - списывание слов |
| 76 | Знакомство с заглавной буквой *«Е»*. Составление и запись слов, предложений. | 1 | - игра «Найди пару»- письмо слогов под диктовку - составление и запись слов, предложений  |
| 77 | Буква *«я».* Знакомство со строчной и заглавной буквами. Составление и запись слов с буквой *«я»* в начале и после гласной. | 1 | - обведение букв по контуру- письмо слогов под диктовку- составление и запись слов |
| 78 | Составление, анализ и запись слов с мягкими согласными.  | 1 | - игра «Найди пару»- письмо слогов под диктовку- составление и запись слов |
| 79 | Буква *«ю*». Знакомство со строчной буквой. Составление и запись слов с буквой *«ю»* в начале и после гласной. | 1 | - письмо слогов, слов под диктовку - составление и запись слов |
| 80 | Знакомство с заглавной буквой *«Ю»*. Составление и запись слов. | 1 | - анализ написания - составление и запись слов |
| 81 | Составление, анализ и запись слов с мягкими согласными.  | 1 | - письмо слогов под диктовку - составление и запись слов |
| 82 | Буква *«ё».* Знакомство со строчной буквой. Составление и запись слов с буквой *«ё»* в начале и после гласной. | 1 | - обведение букв по контуру- письмо слогов под диктовку- составление и запись слов |
| 83 | Знакомство с заглавной буквой *«Ё»*. Составление и запись слов с мягкими согласными.  | 1 | - обведение букв по контуру- письмо слогов под диктовку- составление и запись слов |
| 84 | Буква *«ч».* Знакомство со строчной буквой. Составление, анализ и запись слов. | 1 | - письмо в воздухе- письмо слогов под диктовку- запись слогов, слов, предложений |
| 85 | Знакомство с заглавной буквой *«Ч»*. Составление и запись слогов, слов, предложений. | 1 | - списывание с печатного текста - составление и запись слов, предложений |
| 86 | Составление и письмо слов, предложений.  | 1 | - списывание с печатного текста- составление и запись слов, предложений |
| 87 | Буква *«ф».* Знакомство со строчной буквой. Составление, анализ и запись слогов, слов. | 1 | - анализ написания- составление буквы из элементов - составление и запись слов |
| 88 | Знакомство с заглавной буквой *«Ф»*. Составление и запись слов, предложений. | 1 | - составление и запись слов- вставка пропущенных букв - списывание слов- чтение и списывание предложений |
| 89 | Буква *«ц».* Знакомство со строчной буквой. Составление, анализ и запись слогов, слов. | 1 | - письмо слогов, слов под диктовку- составление и запись слов |
| 90 | Знакомство с заглавной буквой *«Ц»*. Составление и запись слогов, слов, предложений. | 1 | - игра «Найди пару»- чтение и списывание предложений |
| 91 | Буква *«э».* Знакомство со строчной и заглавной буквами. Составление и запись слов, предложений. | 1 | - письмо слов под диктовку - составление и запись слов, предложений |
| 92 | Составление и письмо слов, предложений.  | 1 | - письмо слов под диктовку - составление и запись слов, предложений- вставка пропущенных букв - списывание с печатного текста |
| 93 | Буква *«щ».* Знакомство со строчной и заглавной буквами. Составление, анализ и запись слов. | 1 | - письмо слогов, слов под диктовку - составление и запись слов |
| 94 | Различение на письме слов со слогами *«ча-ща, чу-щу»*. Составление и письмо слов, предложений. | 1 | - игра «Найди пару»- чтение и списывание предложений |
| 95 | Различение на письме слогов и слов с буквами*«щ-ч-ц»*. Письмо предложений.  | 1 | - составление и запись слов- вставка пропущенных букв- списывание слов- чтение и списывание предложений |
| 96 | Буква *«ъ».* Знакомство с буквой. Чтение и запись слов, предложений. | 1 | - составление и запись слов- вставка пропущенных букв- списывание слов- чтение и списывание предложений |
| 97 | Чтение и запись слов с *«ъ»* и без него. | 1 | - письмо слов под диктовку- составление и запись слов, предложений- списывание с печатного текста |
| 98 | Списывание слов, предложений, текстов. Письмо под диктовку слов и предложений. | 1 | - буквенное лото- чтение и запись слов, предложений - списывание с печатного текста |
| 99 | Списывание слов, предложений, текстов. Письмо под диктовку слов и предложений. | 1 | - буквенное лото- вставка пропущенных букв - списывание слов- чтение и списывание предложений - письмо слов под диктовку - списывание с печатного текста |

**5. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Раздел. Тема урока** | **Кол-во часов** | **Виды работ** |
| **Повторение. (13 часов)** |
| 1 | Звуки и буквы. Соотнесение звука и буквы, различение звуков и букв. | 1 | - звукобуквенный анализ слов- дописывание недостающих букв и слогов |
| 2 | Рукописное начертание строчных и прописных букв русского алфавита. | 1 | - обведение букв по контуру- дописывание недостающих букв- списывание с заданием |
| 3 | Буквы сходные по начертанию, их различение. | 1 | - различение и письмо букв- игра «Найди пару»- обведение букв по контуру |
| 4 | Буквы сходные по начертанию, их различение | 1 | - различение и письмо букв- игра «Найди пару»- составление буквы из элементов |
| 5 | Составление и написание слогов и слов по образцу и на слух. | 1 | - письмо бордюров- составление и запись слогов, слов- звукобуквенный анализ слов |
| 6 | Вставка пропущенной буквы в словах при списывании с доски. | 1 | - вставка пропущенных букв- звукобуквенный анализ слов- списывание слов |
| 7 | Составление и написание слов со стечением двух согласных. | 1 | - буквенное лото- составление и запись слов- звукобуквенный анализ слов |
| 8 | Прописная буква в именах людей. | 1 | - составление имен- написание с заглавной буквы- списывание слов с проговариванием |
| 9 | Составление предложений из двух-трёх слов. | 1 | - обведение букв по контуру- составление и запись предложений из 2-3 слов по картинке |
| 10 | Предложение. | 1 | - составление и запись предложений из 2-3 слов по картинке, с заданным словом- анализ написания |
| 11 | Распространение предложений. | 1 | - списывание предложений- распространение предложений |
| 12 | Предложение и его схема. | 1 | - списывание с заданием |
| 13 | Контрольное списывание | 1 | - списывание текста с заданием- проверка и оценка знаний, умений и навыков. |
| **Звуки и буквы. (53часа)** |
| 14 | Выделение гласных звуков и букв в словах. | 1 | - звукобуквенный анализ- составление схем слов |
| 15 | Согласные звуки и буквы. | 1 | - закрепление понятий- списывание с заданием |
| 16 | Выделение согласных звуков и букв в словах. | 1 | - звукобуквенный анализ- составление схем слов |
| 17 | Слова, которые различаются одним звуком. | 1 | - дописывание недостающих букв- звукобуквенный анализ |
| 18 | Слова, которые различаются количеством звуков. | 1 | - звукобуквенный анализ- составление схем слов- списывание с заданием |
| 19 | Слова, которые различаются последовательностью звуков. | 1 | - звукобуквенный анализ- составление схем слов |
| 20 | Ударение в словах. Постановка знака ударения. | 1 | - постановка знака ударения- подбор слов к схемам |
| 21 | Выделение ударного гласного в слове. | 1 | - выделение ударных и безударных гласных- списывание с заданием |
| 22 | Различение ударных и безударных гласных в словах. | 1 | - выделение ударных и безударных гласных- списывание с заданием- подбор слов к схеме |
| 23 | Контрольный диктант за 1 четверть. | 1 | - письмо под диктовку- работа с текстом |
| 24 | Работа по исправлению ошибок, допущенных в диктанте. | 1 | - анализ допущенных ошибок и их исправление |
| 25 | Слог. Составление слов из слогов. | 1 | - письмо слогов- составление и запись слов |
| 26 | Деление слов на слоги. | 1 | - игра «Звонкие ладоши»- запись слов с делением на слоги |
| 27 | Гласные в образовании слогов. | 1 | - разучивание правила- игра « Звонкие ладоши»- списывание с заданием |
| 28 | Перенос слов по слогам. | 1 | - разучивание правила- запись слов с делением на слоги |
| 29 | Деление слов со звуками «и-й» на слоги. | 1 | - звукобуквенный анализ слов- запись слов с делением на слоги |
| 30 | Словарная работа. | 1 | - письмо слов под диктовку- составление словосочетаний и предложений с данными словарными словами |
| 31 | Различение «л-р». | 1 | - звукобуквенный анализ слов- письмо под диктовку |
| 32 | Парные звонкие и глухие согласные «б-п». | 1 | - звукобуквенный анализ слов- списывание с заданием |
| 33 | Дифференциация букв «б-п» на письме. | 1 | - дописывание недостающих букв и слогов- списывание с заданием |
| 34 | Парные звонкие и глухие согласные «в-ф». | 1 | - звукобуквенный анализ слов- дописывание недостающих букв и слогов |
| 35 | Дифференциация букв «в-ф» на письме. | 1 | - игра «Поймай звук»- предупредительный диктант |
| 36 | Парные звонкие и глухие согласные «г-к». | 1 | - звукобуквенный анализ слов- списывание с заданием |
| 37 | Дифференциация букв «г-к» на письме. | 1 | - игра «Поймай звук»- дописывание недостающих букв и слогов |
| 38 | Парные звонкие и глухие согласные «д-т». | 1 | - звукобуквенный анализ слов- письмо под диктовку |
| 39 | Дифференциация букв «д-т» на письме. | 1 | - игра «Поймай звук»- предупредительный диктант |
| 40 | Контрольное списывание. | 1 | - списывание с заданием |
| 41 | Парные звонкие и глухие согласные «ж-ш». | 1 | - звукобуквенный анализ слов- дописывание недостающих букв и слогов |
| 42 | Дифференциация букв «ж-ш» на письме. | 1 | - игра «Поймай звук»- списывание с заданием |
| 43 | Парные звонкие и глухие согласные «з-с». | 1 | - звукобуквенный анализ слов- предупредительный диктант |
| 44 | Дифференциация букв «з-с» на письме. | 1 | - игра «Поймай звук»- списывание с заданием |
| 45 | Шипящие согласные. | 1 | - письмо слогов под диктовку- списывание слов с образца- анализ написания |
| 46 | Выделение шипящих согласных в словах. | 1 | - чтение и списывание слов- письмо слав под диктовку |
| 47 | Контрольный диктант за 2 четверть. | 1 | - письмо под диктовку- работа с текстом |
| 48 | Работа по исправлению ошибок, допущенных в диктанте. | 1 | - анализ допущенных ошибок и их исправление |
| 49 | Свистящие согласные. | 1 | - письмо слогов под диктовку- списывание слов с образца- анализ написания |
| 50 | Выделение свистящих согласных в словах. | 1 | - чтение и списывание слов- письмо слав под диктовку |
| 51 | Различение свистящих и шипящих согласных. | 1 | - звукобуквенный анализ слов- чтение и списывание слов- письмо слов под диктовку |
| 52 | Буква «е» в начале слова и после гласных. | 1 | - вставка пропущенных букв- звукобуквенный анализ слов- составление и запись слов |
| 53 | Буква «ё» в начале слова и после гласных. | 1 | - звукобуквенный анализ слов- составление и запись слов- списывание с заданием |
| 54 | Буква «ю» в начале слова и после гласных. | 1 | - звукобуквенный анализ слов- дописывание недостающих букв и слогов |
| 55 | Буква «я» в начале слова и после гласных. | 1 | - звукобуквенный анализ слов- дописывание недостающих букв- составление и запись слов |
| 56 | Гласные буквы «е-ё-ю-я» в начале слова или слога | 1 | - вставка пропущенных букв- звукобуквенный анализ слов- списывание с заданием |
| 57 | Словарная работа. | 1 | - письмо слов под диктовку- составление словосочетаний и предложений с данными словарными словами |
| 58 | Гласные «ы-и» после твёрдых и мягких согласных. | 1 | - звукобуквенный анализ слов- чтение и списывание слов- предупредительный диктант |
| 59 | Гласные «о-ё» после твёрдых и мягких согласных. | 1 | - вставка пропущенных букв- звукобуквенный анализ слов- запись слов |
| 60 | Гласные «у-ю» после твёрдых и мягких согласных. | 1 | - звукобуквенный анализ слов- списывание с заданием |
| 61 | Гласные «а-я» и после твёрдых и мягких согласных. | 1 | - звукобуквенный анализ слов- чтение и списывание слов- письмо под диктовку |
| 62 | Гласная «е» после мягких согласных. | 1 | - вставка пропущенных букв- звукобуквенный анализ слов- запись слов |
| 63 | Различение твёрдых и мягких согласных. | 1 | - вставка пропущенных букв- звукобуквенный анализ слов- письмо под диктовку |
| 64 | Буква «ь» для обозначения мягкости согласных на конце слова. | 1 | - составление и запись слов- вставка пропущенных букв- списывание слов |
| 65 | Письмо слов с мягкими согласными на конце. | 1 | - письмо слов под диктовку- составление запись слов- списывание с заданием |
| 66 | Различение твёрдых и мягких согласных на конце слова. | 1 | - звукобуквенный анализ слов- вставка пропущенных букв- списывание с заданием |
| **Слово. (22 час)** |
| 67 | Названия предметов. Предмет и его название. | 1 | - письмо предложений- замена нарисованных предметов словом |
| 68 | Названия предметов, отвечающие на вопрос «что?» | 1 | - разучивание правила- подбор слов- постановка вопросов к словам |
| 69 | Различение сходных предметов и их названий. | 1 | - постановка вопросов к словам- списывание с заданием |
| 70 | Обобщающее слово для группы однородных предметов. | 1 | - игра «Найди лишнее»- постановка вопросов к словам- запись слов |
| 71 | Названия предметов, отвечающие на вопрос «кто?» | 1 | - разучивание правила- подбор слов- постановка вопросов к словам |
| 72 | Обобщающее слово для группы однородных предметов. | 1 | - игра «Найди лишнее»- постановка вопросов к словам- запись слов |
| 73 | Различение слов, отвечающих на вопросы «кто?» и «что?». | 1 | - подбор слов- постановка вопросов к словам- списывание с заданием |
| 74 | Различение слов, обозначающих один и несколько одинаковых предметов. | 1 | - пальчиковая гимнастика- игра «Волшебный мешочек»- списывание с заданием |
| 75 | Различение сходных предметов и их названий. | 1 | - составление и запись предложений- письмо под диктовку |
| 76 | Контрольный диктант за 3 четверть. | 1 | - письмо под диктовку- работа с текстом |
| 77 | Работа по исправлению ошибок, допущенных в диктанте. | 1 | - анализ допущенных ошибок и их исправление |
| 78 | Большая буква в именах людей. | 1 | - разучивание правила- работа с текстом- списывание с заданием |
| 79 | Большая буква в кличках животных. | 1 | - разучивание правила- дописывание предложений- составление словосочетаний |
| 80 | Словарная работа. | 1 | - письмо слов под диктовку- составление словосочетаний и предложений с данными словарными словами |
| 81 | Слова, обозначающие действия предметов. | 1 | - подбор слов- дописывание предложений |
| 82 | Называние действий предметов по вопросам «что делает?», «что делают?». | 1 | - разучивание правила- постановка вопроса к словам- списывание с заданием |
| 83 | Подбор названий действий к названиям предметов. | 1 | - постановка вопросов к словам- дописывание предложений |
| 84 | Различение названий предметов и названий действий по вопросам. | 1 | - постановка вопросов к словам- подбор слов- составление и запись предложений |
| 85 | Контрольное списывание. | 1 | - списывание с заданием |
| 86 | Предлог. Знакомство с предлогом как отдельным словом. | 1 | - списывание с заданием- дописывание предложений |
| 87 | Раздельное написание предлога со словом, к которому он относится. | 1 | - разучивание правила- письмо по памяти |
| 88 | Вставка предлогов в предложения по смыслу. | 1 | - списывание с заданием- письмо под диктовку |
| **Предложение. (14 часов)** |
| 89 | Предложение. Выделение предложения из текста. | 1 | - буквенное лото- составление и запись предложений |
| 90 | Правила записи предложения. | 1 | - разучивание правила- списывание с заданием |
| 91 | Предложение и его схема. Составление схемы предложения. | 1 | - повторение правила- составление и запись предложений- составление схемы предложения |
| 91 | Составление предложения по схеме. | 1 | - повторение правила- составление предложений по схеме- запись предложений |
| 93 | Словарная работа. | 1 | - письмо слов под диктовку- составление словосочетаний и предложений с данными словарными словами |
| 94 | Различение набора слов и предложения. | 1 | - работа с предложениями- составление схемы предложения |
| 95 | Порядок слов в предложении. | 1 | - составление и запись предложений |
| 96 | Завершение начатого предложения. | 1 | - повторение правила- дописывание предложений |
| 97 | Составление предложений по предметной картинке. | 1 | - повторение правила- составление и запись предложений |
| 98 | Составление предложений по сюжетной картинке. | 1 | - повторение правила- составление и запись предложений |
| 99 | Контрольный диктант за год. | 1 | - письмо под диктовку- работа с текстом |
| 100 | Работа по исправлению ошибок, допущенных в диктанте. | 1 | - анализ допущенных ошибок и их исправление |
| 101 | Предложения-вопросы и предложения-ответы. Знаки препинания в конце предложений (".", "?") | 1 | - составление и запись предложений- дописывание предложений |
| 102 | Списывание предложений с классной доски по заданию. | 1 | - чтение и запись предложений- выполнение грамматического задания |

**6. Материально-техническое обеспечение
Учебно-методическое обеспечение**

1. Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Обучение грамоте. Методические рекомендации для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).
2. Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Букварь. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 2-х ч.
3. Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И. Прописи для 1 класса общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1). – В 3-х ч.

**Технические средства:**

* Персональный компьютер, принтер.

**Учебно-практическое оборудование:**

* касса букв и слогов;
* раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
* наборы предметных и сюжетных картинок;
* карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.);
* слоговые таблицы;
* дидактические игры;
* образца написания букв;
* мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты;
* конструктор.