**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**«Североморская школа полного дня»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **ПРИНЯТО**Решением педагогического советаМБОУ «Североморская школа полного дня»Протокол №1 от 30.08.2019 г. |  | **УТВЕРЖДЕНО**Директором МБОУ «Североморская школа полного дня»приказ № 271от «31» августа 2019г  |

**Адаптированная рабочая программа**

**по учебному предмету «Речевая практика»**

**для 1-4 классов**

**(ФГОС обучающиеся с умственной отсталостью**

**(интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)**

Срок реализации 4 года

Разработчики: учитель первой категории Витусевич С.А., учитель первой категории Решетняк О.Ю.

1. **Пояснительная записка**

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» для 1-4 классов ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разработана на основе:

* Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
* Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 19.12.2014 года № 1599;
* СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (Постановление главного санитарного врача РФ от 10.07.2015г. № 26);
* Примерной адаптированной основной общеобразовательная программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол от 22 декабря 2015 г. № 4/15);
* Адаптированной основной общеобразовательная программы образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) (утверждена приказом № 264 от 30.08.2019 г.);
* Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской федерации от 31 марта 2014 г. № 253 (с изменениями и дополнениями от 08.06.2015 г. № 576, 28.12.2015 г. №1529, 26.01.2016 г. № 38, 21.04.2016 г. № 459, 29.12.2016 г. № 1677, 08.06.2017 г. № 535, 20.06.2017 г. № 581, 05.07.2017 г. № 629);
* Учебного плана начального общего образования обучающихся с лёгкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МБОУ «Североморская школа полного дня».

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения чтения, которые определены Федеральным государственным стандартом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

 Курс «Речевая практика» является важнейшей составляющей частью образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), поскольку овладение знаниями и умениями в области речевой коммуникации является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

 Основная цель формирования речевой коммуникации у детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта (ПрАООП, п. 2.1.1), подготовки их к жизни в современном обществе (ПрАООП, п.2.2.2).

 Основная цель курса «Речевая практика» – развитие речевой коммуникации учащихся с интеллектуальной недостаточностью как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

 Задачи обучения:

* учить школьников понимать и четко выполнять речевые инструкции, взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий, обращаться друг к другу и адекватно отвечать на вопрос или просьбу;
* развитие интонационной выразительности речи детей, совершенствования их лексики, грамматического строя речи, формирование простейших умений в части построения связного монологического высказывания;
* одновременное развитие всех сторон (фонетической, лексической, грамматической) устной речи с целью обеспечения языковой базы для чёткого и полного освещения темы.

**Общая характеристика учебного предмета**

 На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

 **Подраздел «Аудирование и понимание речи»** направлен на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету.

Материал, включенный в подраздел «Аудирование и понимание речи», реализуется на каждом уроке речевой практики в виде самостоятельных тренировочных упражнений (в т.ч. артикуляционной гимнастики) или сопровождает задания других подразделов. Например: выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка – миска); выбор картинки по ее описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции, слушание и понимание текста, читаемого учителем и т.д.

 **Подраздел «Дикция и выразительность речи»** ориентирует учителя на выработку у школьников четкости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

 **Подразделы «Базовые формулы речевого общения» и «Примерные темы речевых ситуаций»** являются ведущими с точки зрения организации работы по развитию собственно устной разговорной речи. В содержание подразделов включен перечень базовых формул речевого этикета, над формированием которых осуществляется работа в дополнительном классе, а также примерные темы речевых ситуаций, связанных с учебной жизнью и бытом детей. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя таким образом различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей.

 Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

 В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации,

 Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, в связи с которой из каждого подраздела отбираются и реализуются в пределах урока программные направления.

 Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

 Учитывая низкий уровень речевого развития, характерный для детей с интеллектуальной недостаточностью, начинающих обучение в дополнительном классе, в рамках работы над всеми речевыми ситуациями следует уделять пристальное внимание таким видам работы, как называние детьми предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме (по теме ситуации, совместно с учителем). Составление предложений с отработанной лексикой по вопросам и с помощью учителя, с опорой на картинно-символическую схему.

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

 Учебный предмет «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

 В соответствии с учебным планом МБОУ «Североморская школа полного дня» образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для 1 класса, примерным годовым учебным планом образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) для 1-4 классов, курс русского языка рассчитан:

* в 1 классе на 66 часов (33 учебные недели) – 2 часа в неделю;
* во 2 классе на 68 часа (34 учебные недели) – 2 часа в неделю;
* в 3 классе на 68 часа (34 учебные недели) – 2 часа в неделю;
* в 4 классе на 68 часа (34 учебные недели) – 2 часа в неделю.

**2. Личностные и предметные результаты освоения предмета**

 Освоение обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) АООП предмета «Речевая практика» предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных. Личностные результаты освоения АООП образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

 К **личностным результатам** освоения относятся:

* осознание себя как гражданина России;
* владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
* сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
* сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Предметные результаты** освоения АООП образования вклю­ча­ют освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные ре­зуль­та­ты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рас­сматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

**Предметные результаты**

|  |  |
| --- | --- |
| **Минимальный уровень** | **Достаточный уровень** |
| * формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
* участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
* восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
* выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
* участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
* ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.
 | * понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
* понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
* выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
* активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
* высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
* участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
* составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.
 |

**3. Основное содержание учебного предмета**

**Аудирование и понимание речи.** Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях. Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители. Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

**Дикция и выразительность речи.** Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

**Общение и его значение в жизни.** Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

**Организация речевого общения**

*Базовые формулы речевого общения*

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста…»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут …», «Меня зовут …, а тебя?». Формулы «Это …», «Познакомься пожалуйста, это …». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с …», «Поздравляю с праздником …» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе …», «Желаю Вам …», «Я хочу пожелать …». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе …» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой …», «Как хорошо ты …», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста …», «Попросите пожалуйста…», «Можно попросить (позвать)…»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, …», «Можно …, пожалуйста!», «Разрешите….», «Можно мне …», «Можно я …».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но …».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо … имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

*Примерные темы речевых ситуаций*

«Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу)

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

*Алгоритм работы над темой речевой ситуации*

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации.

Составление устного текста (диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

**4. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся**

**1 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Кол-во часов** | **Тема урока** | **Виды деятельности** |
| 1 | 1 | 1 сентября. Школа. | - Игра «Давайте познакомимся»- экскурсия по школе |
| 2 | 1 | Ученик. | - учить определять, что такое «можно» и что такое «нельзя» в школе- песня «Учат в школе»- рассказ Леонида Каминского «Как Маша пошла в школу» |
| 3 | 1 | Класс. | -- закрепить знания детей о правилах культурного поведения в школе |
| 4 | 1 | Дежурство по классу. | - загадка («Дежурный»)- сюжетные картинки по теме-дид. игра «Четвертый лишний» |
| 5 | 1 | Урок и перемена. | - закрепить знания детей о правилах культурного поведения в школе |
| 6 | 1 | Режим школьника. | - ознакомить детей с понятием режим дня- знать и соблюдать режимные моменты |
| 7 | 1 | Школьные принадлежности. | - загадки на тему: «Школьные принадлежности»- цветные иллюстрации по теме- дид.игра «Собери портфель» |
| 8 | 1 | Бережное отношение к учебникам. | - дид.игра «Книжки говорят»- загадки на тему: «Школьные принадлежности»- аккуратное обращение с учебниками - научить пользоваться закладками |
| 9 | 1 | Покупка школьных принадлежностей | - использование слов: пожалуйста, спасибо- разучивание чистоговорки- «Расскажи мне про покупку» - в ходе игры познакомить школьников с основными правилами поведения в магазине |
| 10 | 1 | Правила поведения в магазине школьных принадлежностей. | - учить обращаться за помощью к продавцу (подскажите пожалуйста…) и принимать помощь (спасибо) |
| 11 | 1 | Экскурсия в магазин школьных принадлежностей | - учить обращаться за помощью к продавцу (подскажите пожалуйста…) и принимать помощь (спасибо) |
| 12 | 1 | Права и обязанности современного школьника. | - пословицы, поговорки о семье- игра «Четвертый лишний»- физ. мин.-пантамима «Помощники» (под музыку «Антошка») |
| 13 | 1 | Знакомство во дворе. | - использование в диалоге вопросительных предложений- «Как тебя зовут?» «Хочешь с нами играть?» - расширение представления детей о правилах поведения при знакомстве. |
| 14 | 1 | Что такое вежливость. | - игра Доскажи словечко»- Д.и. «Назови волшебные слова»- сценка «Буратино и Мальвина» - рассказ С.Михалкова «Зеркало»- стихотворение С.Маршака «Ежели вы вежливы» |
| 15 | 1 | Я и мои товарищи. | - учить правильно и культурно общаться с людьми, уважать своего товарища- побуждать первоклассников не только участвовать в игровой ситуации в роли адресата реплик, но и инициировать диалог |
| 16 | 1 | Что такое дружба. | - понятия "дружба", "друг"- "правила дружбы" |
| 17 | 1 | Мы идём во двор гулять. | - помочь учащимся перенести полученные знания о ситуации - «знакомство» в новые условия- как познакомиться с ребятами- конструирование реплик по теме |
| 18 | 1 | Составление рассказа "Мои друзья во дворе". | - игра «Скажи, кто это?»- составление текста по опорному плану  |
| 19 | 1 | Знакомство в гостях. | - составление высказывания из 4 предложений на заданную тему по символическому плану- коллективное составление рассказа «Как я гостей встречал» по вопросам учителя  |
| 20 | 1 | Правила этикета. | - познакомить учащихся с элементарными нормами поведения в обществе |
| 21 | 1 | Правила поведения в гостях. Приветствие гостей. | - правила этикета в гостях- жесты приветствия и радушия- приветственные фразы |
| 22 | 1 | "Волшебные слова". | - игра «Угадай вежливое слово»- игра «Вежливые прятки»- В.Осеева «Волшебное слово»- стихотворение И.Токмаковой «Про Машу» |
| 23 | 1 | Составление рассказа «Как я ходил в гости». | - составление рассказа по сюжетным картинкам « Как я ходил в гости» |
| 24 | 1 | Я принимаю гостей. | - правила приема гостей- проигрывание различных ситуаций встречи гостей |
| 25 | 1 | Готовимся к празднику «Новый год». | - разучивание новогоднего стихотворения по выбору учителя- учить первоклассников отвечать на вопросы в беседе и инициировать общение- составление диалогов по сюжетным картинкам- составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений- составление устного поздравления с Новым годом  |
| 26 | 1 | Новогодние традиции. | - расширять знания детей в области новогоднего праздника |
| 27 | 1 | Приглашение гостей на Новый год. |  -правила приглашения гостей на праздник- формление открытки-приглашения |
| 28 | 1 | Ёлочные игрушки. | - загадки- описательные рассказы «Елочные украшения»- выполнить групповую работу «Елочную игрушку-фонарик» |
| 29 | 1 | Украшаем ёлку. | - виды ёлочных игрушек-техника безопасности при использовании электрических гирлянд |
| 30 | 1 | Новогодние поздравления. | - составление новогоднего поздравления- моделирование возможных диалогов между героями картинки при преподнесении подарков |
| 31 | 1 | Новый год в странах мира. | - что такое Новый год? - расширять знания детей в области новогоднего праздника |
| 32 | 1 | Новый год. | - празднование Нового года- составление предложений по схеме и картинкам |
| 33 | 1 | Новогодние чудеса. | - рассказ по кругу: коллективное составление рассказа о новогоднем празднике с опорой на сюжетные картинки |
| 34 | 1 | Добрый Дедушка Мороз. | - составление рассказа о Деде Морозе- учить первоклассников отвечать на вопросы в беседе и инициировать общение- составление диалогов по сюжетным картинкам |
| 35 | 1 | Поздравления и подарки. | - приглашение гостей на новогодний праздник- составление предложений о подарках приготовленными детьми на Новый год родным и близким- каким может быть новогодний подарок. |
| 36 | 1 | В Новом году я обещаю... | - составление рассказа по опорному плану- физ. мин. «Я Мороза не боюсь» |
| 37 | 1 | Составление рассказа «Как я встретил Новый год». | - составление рассказа по опорному плану |
| 38 | 1 | Зимняя погода. | - знать особенности зимней погоды - уметь ориентироваться в выборе одежды в соответствии с погодой |
| 39 | 1 | Зимняя одежда. | - заучивание чистоговорки «В шапке да шубке хорошо Мишутке»- проигрывание ситуации «Кукла одевается на прогулку»- рассматривание картинок и называние предметов зимней одежды и обуви- описание зимней одежды детей по данному плану- построение предложения, выражающего просьбу подать тот или иной предмет одежды |
| 40 | 1 | Зимняя обувь. | - отрывок из стихотворения В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо?»- слушать и понимать речь других - употребление слов спасибо, пожалуйста |
| 41 | 1 | Зимняя прогулка. | - заучивание чистоговорки «В шапке да шубке хорошо Мишутке» - рассматривание картинок и называние предметов зимней одежды и обуви |
| 42 | 1 | Зимние виды спорта. | - зимние виды спорта- спортивный инвентарь |
| 43 | 1 | Зимние развлечения. | - выбор предложения, наиболее подходящего к картинке из двух-трех слов, произнесенных учителем (У Миши санки. У Маши санки) - моделирование возможных диалогов между героями, изображённым и на картинке- составление предложений по схеме - составление рассказа с опорой на картинный план  |
| 44 | 1 | Составление рассказа "За что я люблю зиму". | - слушание стихотворения А. Сурикова «Детство» (отрывок)  |
| 45 | 1 | Игрушки. | - конструирование возможных диалогов между продавцом и покупателями в магазине «Игрушки» с опорой на содержание картинки- повторить основные правила поведения в магазине в предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения - делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить  |
| 46 | 1 | Игрушки народов мира. | - описание игрушки по картинно- графическому плану- составление предложений, как можно играть с этой игрушкой |
| 47 | 1 | Я люблю свою игрушку. | - чтение учителем стих-я А. Барто «Я люблю свою лошадку»- диалог «Давай приберём игрушки» - составление предложений, как можно играть с этой игрушкой |
| 48 | 1 | Правила поведения в магазине игрушек. | - повторить основные правила поведения в магазине в предложенных педагогом ситуациях, опираясь на общие для всех простые правила поведения- делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить |
| 49 | 1 | Магазин игрушек. Экскурсия. | - практическое занятие-экскурсия |
| 50 | 1 | Как вежливо просить о помощи. | - построение вежливого высказывания о помощи- составление предложений по сюжетной картинке и схемам предложения |
| 51 | 1 | Домашние дела. | - загадки- составление предложений по сюжетной картинке и схемам предложения |
| 52 | 1 | Помощники. | - моделирование диалога между мальчиком и девочкой, члена семьи, одноклассника, друга ситуацией «Мамины помощники»- слушание стих-я А. Барто «Помощница»- составление диалогов «Делаем уборку вместе» с опорой на сюжетные картинки и личный опыт детей - рисование «живой» картины по стихотворению- употребление слов спасибо, пожалуйста  |
| 53 | 1 | Стихотворение А.Барто «Помощница». | - разучивание стих-я А. Барто «Помощница»- обратить внимание учащихся на значение интонационного выделения слов- анализ ситуации по вопросам учителя- рассматривание картинок - составление рассказа по картинке |
| 54 | 1 | Викторина "Помощники". | - обобщение изученного материала- анализ ситуации по вопросам учителя- рассматривание картинок - составление рассказа по картинке |
| 55 | 1 | Рассказ « Как я помогаю дома». | - составление предложений на тему «Что я умею делать дома?»- анализ ситуации по вопросам учителя- рассматривание картинок - составление рассказа по картинке |
| 56 | 1 | Колыбельные песни. | - слушание «Сказки о глупом мышонке» С. Маршака- составление диалогов по прочитанной сказке- составление предложений по серии сюжетных картинок- короткий рассказ по образцу «Как я ложусь спать»  |
| 57 | 1 | Перед сном. | - разучивание чистоговорки «Та-та-та – наступила темнота. Ты-ты-ты – ты боишься темноты?» - проигрывание эпизодов из сказки «Сказка о глупом мышонке» с привлечением внимания учащихся к авторской лексике- разучивание колыбельной песни - устные отчеты о выполняемых действиях- составление предложений по картинкам |
| 58 | 1 | Постельные принадлежности. | - знать виды и назначение постельных принадлежностей |
| 59 | 1 | Викторина "Сонное царство". | - рассмотреть плакаты о ЗОЖ- правила личной гигиены перед сном - игра «С добрым утром» (последовательность картинок) |
| 60 | 1 | Гигиена перед сном. | - загадки по теме- рассмотреть плакаты о ЗОЖ- правила личной гигиены перед сном- игра «С добрым утром» (последовательность картинок) |
| 61 | 1 | Составление рассказа «Как я ложусь спать». | - загадки по теме- рассмотреть плакаты о ЗОЖ- правила личной гигиены перед сном- игра «С добрым утром» (последовательность картинок) |
| 62 | 1 | Утро вечера мудренее. | - слушание интонации (весело, бодро – вяло, грустно; приветливо – неприветливо, хмуро)- составление диалогов на основе сюжетных картинок- участие в беседе «Как начинается твоё утро» |
| 63 | 1 | Доброе утро! | - слушание и воспроизведение чистоговорок: «Вот проснулся петушок, Встала курочка, Поднимайся, мой сынок, Встань, дочурка!» - составление диалогов по заданной ситуации «С добрым утром!»- игра «Живые загадки».- составление предложений по сюжетным картинкам  |
| 64 | 1 | Режим дня школьника. | - слушание стих-я С. Михалкова «Про Мимозу»- составление диалогов с опорой на картинки, по заданной ситуации - познакомить детей с режимом дня школьника, с последовательностью событий дня- правильное расположение картинок по порядку- составление рассказа по картинкам.  |
| 65 | 1 | Приветствие друзей. | - сконцентрировать внимание детей на тех качествах характера, которыми должен обладать друг- учить выбирать интонацию и силу голоса для утреннего приветствия в зависимости от ситуации |
| 66 |  | "Поделись улыбкою своей...". | - песни Шаинского «Если с другом вышел в путь», «Улыбка»- учить детей видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других, мотивировать, объяснять свои суждения- развивать речевые умения |

**5. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся 2 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Кол-во часов** | **Тема урока** | **Виды деятельности** |
| 1 | 1 | Добро пожаловать! 1 сентября. | - игра «Давайте познакомимся»- выполнение заданий для положительного настроя на общение обучающихся друг с другом - беседа о личных впечатлениях обучающихся о празднике 1 сентября- составление рассказов о празднике в школе по образцу рассказа «День знаний» |
| 2 | 1 | Актуализация правил поведения при знакомстве. | - беседа с привлечением личного опыта,- ответы на вопросы на основе иллюстраций- выбор картинки, соответствующей предложению- повторение предложений за учителем, составление предложений, ответы на вопросы |
| 3 | 1 | Моделирование мини-диалогов знакомства. | - актуализация правил поведения при знакомстве- конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—ученик - ролевые игры по теме |
| 4 | 1 | Составление рассказа «1 сентября» с опорой на картинный план. | - разучивание чистоговорки- составление рассказов о празднике в школе по образцу рассказа «День знаний»1 |
| 5 | 1 | Лето. Введение в речевую ситуацию. | - отгадывание загадок - беседа с привлечением личного опыта- ответы на вопросы на основе иллюстраций- выбор картинки, соответствующей предложению, повторение предложений за учителем составление предложений, ответы на вопросы- работа с условно-графическими изображениями |
| 6 | 1 | Составление предложений с опорой на картинки «Летний отдых». | - работа с предметными и сюжетными картинкам- составление словосочетаний и предложений- разучивание считалки |
| 7 | 1 | Моделирование диалогов по теме «Летние игры». | - моделирование диалогов на основе сюжетных картинок.- беседа «Любимые игры»- игра с правилами |
| 8 | 1 | Моя история о лете. | - коллективное составление рассказа по иллюстрации- игры «Рассказ по кругу», «Дополни предложение»- индивидуальные рассказы с опорой на план |
| 9 | 1 | Сказка «Три поросёнка». | - чтение учителем сказки «Три поросёнка»- беседа по сюжету сказки, работа с иллюстрацией- отгадывание загадок |
| 10 | 1 | Коллективное рассказывание сказки по частям с опорой на картинки в учебнике. | - разучивание песенки из сказки- выборочный пересказ с опорой на иллюстрации - драматизация фрагментов сказки- прослушивание аудиозаписи сказки- коллективное рассказывание сказки |
| 11 | 1 | Инсценирование сказки. | - ролевая игра-хоровод по сюжету сказки- инсценирование сказки- обобщающая беседа |
| 12 | 1 | Моя школа. | - экскурсия по школе- закрепить знания детей о правилах культурного поведения в школе- беседа на основе иллюстраций |
| 13 | 1 | Моделирование диалогов по картинкам. | - моделирование диалогов на основе иллюстраций с опорой на имеющиеся знания о правилах знакомства и приветствия старших и ровесников- расширение диалога за счёт включения в него третьего собеседника |
| 14 | 1 | Составление рассказов о школе с опорой на символический план. | -составление рассказов об отдельных местах в школе - работа с символическими обозначениями помещений- рисование по теме ситуации- составление предложений, коллективное рассматривание иллюстраций, ответы на вопросы учителя и друг друга- игра «Угадай, где я был» |
| 15 | 1 | Разыгрывание диалогов в парах «ученик-учитель», «ученик-ученик». | - умение составлять вопросительные предложения и использовать их в диалоге- моделирование диалогов |
| 16 | 1 | Сказка «Маша и медведь». | - рассказывание сказки учителем с опорой на иллюстрации- беседа, работа с иллюстрацией- отгадывание загадок |
| 17 | 1 | Коллективное рассказывание сказки по частям с опорой на картинки в учебнике. | - прослушивание аудиозаписи сказки- актуализация содержания сказки- коллективный пересказ с опорой на иллюстрации- драматизация фрагментов сказки- ролевая игра по сюжету сказки |
| 18 | 1 | Инсценирование сказки. | - закрепление содержания сказки- исценирование сказки |
| 19 | 1 | Алло! Алло! | - беседа на основе личного опыта обучающихся, рассматривание иллюстраций- выявление умений обучающихся пользоваться телефонным аппаратом- упражнения в чтении телефонных номеров разных типов (городской, мобильный, номер экстренного вызова)- знакомство с правилами набора разных типов номеров |
| 20 | 1 | Моделирование телефонного разговора по картинкам. | - знакомство с правилами ведения телефонного разговора: говорить чётко, громко, использовать приветствие в начале разговора, завершать разговор фразой прощания |
| 21 | 1 | Моделирование телефонных диалогов по заданной теме. | - заучивание необходимой информации для общения с диспетчерами экстренных служб (фамилия, имя и отчество, адрес обучающегося) - конструирование возможных реплик в телефонном диалоге с опорой на иллюстрации- моделирование диалогов |
| 22 | 1 | Ролевые игры по теме речевой ситуации. | - запись обучающимися телефонных номеров, по которым они могут связаться с близкими людьми (телефон родителей, опекунов, школы и т. д.)- заучивание одного телефонного номера- ролевые игры |
| 23 | 1 | День рождения. | - беседа с привлечением личного опыта обучающихся1. - разучивание чистоговорки «Принимаю поздравленья и подарки в день рожденья»

- выявление и расширение знаний о традициях празднования дня рождения- заучивание дат рождения обучающимися |
| 24 | 1 | Моделирование диалогов по картинкам. | - конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка- дифференциация поздравлений, адресованных ровеснику и взрослому.- моделирование диалогов на основе иллюстраций |
| 25 | 1 | Ролевые игры по теме ситуации. | - игра «Не пропусти свой день рождения»- ролевая игра «День рождения» |
| 26 | 1 | Составление рассказов с опорой на картинно-символический план. | - беседа на тему «Подарки на день рождения»- игра «Каравай»- составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план. |
| 27 | 1 | Новогодняя сказка. | - введение в ситуацию: рассказ учителя, беседа - разучивание новогоднего стихотворения - составление письма Деду Морозу с опорой на иллюстрации,условно-графические схемы |
| 28 | 1 | Новогодние традиции. | - знакомство с основными традициями празднования Нового года- моделирование диалога по теме- разучивание новогодней песни |
| 29 | 1 | Приглашение на новогодний праздник. | - совершенствование умения составлять предложения с опорой на иллюстрации, условно-графические схемы- подготовка письменных приглашений на новогодний праздник |
| 30 | 1 | Новогодний карнавал. | - беседа с опорой на иллюстрацию- конструирование диалогов по сюжетной картинке |
| 31 | 1 | Произнесение поздравления и приглашения на карнавал. | - загадки- ролевые игры-участие в диалогах- развитие умения строить реплики-приглашения |
| 32 | 1 | Составление рассказа «Что мне запомнилосьна новогоднем празднике?» | - беседа с привлечением личного опыта - физ. мин. «Я Мороза не боюсь»- заучивание чистоговорки |
| 33 | 1 | Дежурство. | - чтение стихотворения- беседа по картинкам к стихотворению- составление предложений с опорой на схему- обсуждение проблемной ситуации: как договориться, если никто не хочетуступить? |
| 34 | 1 | Ролевые игры. | - ролевые игры: «Дежурство в лесной школе», «В столовой»- тренировочные упражнения в произнесении реплик с соответствующей интонацией |
| 35 | 1 | Моделирование диалогов с опорой на иллюстрации о дежурстве. | - конструирование возможных реплик в диалогах: просьба,предложение, отказ, согласие- тренировочные упражнения в произнесении реплик ссоответствующей интонацией- моделирование диалогов с опорой на иллюстрации |
| 36 | 1 | Составление рассказа о дежурстве. | - составление рассказа о дежурстве от имени мальчика, героя картинки, с опорой на план дежурства- игра «Живое предложение» |
| 37 | 1 | Введение в речевую ситуацию «У меня есть щенок!». | - чтение стихотворения С. Михалкова «Щенок»- беседа по содержанию стихотворения- подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях- выбор картинки, точно соответствующей услышанному предложению- игра «Живое предложение» |
| 38 | 1 | Моделирование диалогов по телефону на тему «У меня появился щенок!». | - прослушивание песни «Мой щенок»- конструирование предложений на тему «У меня появился щенок!», в том числе вопросительных предложений- игра «Раз вопрос, два вопрос»- моделирование диалогов по телефону на тему ситуации |
| 39 | 1 | Составление рассказа-описания щенка. | - игра «Узнай моего питомца»- составление рассказа-описания щенка с опорой на свои рисунки, как на план |
| 40 | 1 | Составление рассказа о происшествии со щенком. | - составление рассказа по рисунку- игра «Рассказ по кругу»- обсуждение завершения ситуации со щенком |
| 41 | 1 | Введение в речевую ситуацию «Пошли в столовую!» | - беседа с опорой на личный опыт обучающихся, сюжетные картинки |
| 42 | 1 | Составление предложений по теме ситуации. | - оставление предложений с опорой на предметные картинки, условно-графические схемы, образец, данный учителем, символические изображения |
| 43 | 1 | Конструирование диалогов в столовой по картинке. | - конструирование возможных диалогов в столовой: распределение обязанностей дежурных, выбор (покупка) блюда- моделирование диалогов |
| 44 | 1 | Ролевая игра «Правила поведения за столом». | - ролевые игры по теме- коллективное составление рассказа по теме «Наша столовая» |
| 45 | 1 | Я поздравляю тебя! | - беседа с опорой на иллюстрацию- дополнение деталей ситуации по вопросам учителя- выбор предложения, наиболее подходящего к содержанию картинки, из двух, произнесенных учителем |
| 46 | 1 | Разучивание стихотворений к праздникам. | - знакомство обучающихся с некоторыми традициями празднования 23 февраля и 8 марта- тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с различной интонацией в зависимости от адресата |
| 47 | 1 | Конструирование реплик-поздравлений. | - конструирование диалогов поздравления и ответной реплики, моделирование и проигрывание диалогов |
| 48 | 1 | Ролевая игра «Мамин день». | - разучивание чистоговорки- ролевая игра- обобщающая беседа |
| 49 | 1 | Сказка «Красная шапочка». | - отгадывание загадки- рассказывание учителем сказки Ш. Перро «Красная Шапочка» с использованием иллюстраций |
| 50 | 1 | Коллективное рассказывание сказки по картинкам. | - прослушивание песни сказки «Красная шапочка»- игра «Рассказ по кругу» |
| 51 | 1 | Проигрывание фрагментов из сказки. | - диалоги между Красной Шапочкой и Волком |
| 52 | 1 | Инсценирование сказки. | - распределение ролей (актёры, зрители)- коллективное повторение сказки по вопросам учителя- проигрывание сказки |
| 53 | 1 | Введение в тему речевой ситуации «Я записался в кружок!». | - беседа на основе личного опыта, иллюстраций- выбор картинки, подходящей к предложению, произнесенному учителем |
| 54 | 1 | Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок. | - повторение личных данных обучающихся, необходимых при записи в кружок - моделирование возможных диалогов между руководителем кружка и учеником, желающим записаться |
| 55 | 1 | Составление предложений о занятиях в кружках по плану. | - знакомство с основными моделями поведения в ситуации- свободные высказыванияобучающихся, уточняющие вопросы учителя- игра «Живое предложение» |
| 56 | 1 | Составление рассказа о занятии в кружке из личного опыта учащихся. | - составление рассказов о занятиях в кружках и секциях (с опорой на план: вопросный, схематический, картинный — и др. виды плана, знакомые обучающимся)- обобщающая беседа |
| 57 | 1 | «День победы». | - введение в ситуацию: рассказ учителя, прослушивание песен Великой Отечественной войны, беседа с опорой на иллюстрацию |
| 58 | 1 | Чтение книг военной тематики. | - знакомство обучающихся с некоторыми традициями празднования Дня Победы (9 мая)- заучивание стихотворения о войне |
| 59 | 1 | Конструирование реплик-поздравлений ветеранам войны. | - составление поздравлений- тренировочные упражнения в произнесении поздравлений с торжественной интонацией |
| 60 | 1 | Памятники героям ВОВ в городе Североморске. | - расширение знаний о героях ВОВ г. Североморска- обобщающая беседа |
| 61 | 1 | Сказка К. Чуковского «Федорино горе». | - слушание аудиозаписи сказки К. Чуковского- беседа, работа с иллюстрацией, отгадывание загадки |
| 62 | 1 | Актуализация содержания сказки. | - коллективный пересказ с опорой на иллюстрации- разучивание отрывков из произведения с использованием выразительных средств речи |
| 63 | 1 | Ролевая игра-хоровод по сюжету сказки. | - закрепление содержания сказки - просмотр мультипликационного фильма- драматизация фрагментов сказки |
| 64 | 1 | Инсценирование отрывка сказки. | - инсценирование сказки- обобщающая беседа |
| 65 | 1 | Скоро лето! | - введение в ситуацию- отгадывание загадки- беседа с привлечением личного опыта- ответы на вопросы на основеиллюстраций- выбор картинки, соответствующей предложению |
| 66 | 1 | Составление предложений с опорой на картинки и личный опыт учащихся. | - повторение предложений за учителем- составление предложений- ответы на вопросы- работа с условно-графическими изображениями |
| 67 | 1 | «Любимые занятия». | - беседа- игра «Живое предложение»- моделирование диалогов на основе сюжетных картинок |
| 68 | 1 | Составление рассказов по теме ситуации. | - коллективное составление рассказа по иллюстрации- игры «Рассказ по кругу»,«Дополни предложение», «Копилка вопросов»- индивидуальныерассказы с опорой на план |

**6. Материально-техническое обеспечение
Учебно-методическое обеспечение**

* Комарова С.В. Первый класс. Примерная рабочая программа для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированную основную общеобразовательную программу образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

**Учебник:**

* Комарова С.В. «Методические рекомендации к урокам «Речевая практика». Пособие для учителя.
* Комарова С.В. «Речевая практика». Учебник для 1 класса.
* Комарова С.В. «Речевая практика». Рабочая тетрадь для 1 класса.

**Технические средства:**

* Персональный компьютер, принтер.

**Учебно-практическое оборудование:**

* Карточки с заданиями.
* Карточки – схемы.
* Сюжетные, предметные картинки.
* Открытки – поздравления.
* Открытки – приглашения.
* Маски для театрализованных игр.
* Различные виды театров (кукольный, настольный, пальчиковый, плоскостной ).
* Аудио-носители.
* Вспомогательные средства невербальной (альтернативной) коммуникации:
* специально подобранные предметы,
* графические / печатные изображения (тематические наборы фотографий, рисунков, пиктограмм и др., а также составленные из них индивидуальные коммуникативные альбомы),
* алфавитные доски (таблицы букв, карточки с напечатанными словами для «глобального чтения»).