

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СЕВЕРОМОРСКАЯ ШКОЛА ПОЛНОГО ДНЯ»

ПРИНЯТА

решением педагогического совета

МБОУ «Североморская школа полного дня»

Протокол №1 от 30.08.2019

УТВЕРЖДЕНА

приказом директора

МБОУ «Североморская школа полного дня»

№271 от 31.08.2019

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ  
«ЧЕРЧЕНИЕ»

ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Приоритетной **целью** школьного курса черчения является общая система развития мышления, пространственных представлений и графической грамотности учащихся. Школьный курс черчения помогает школьникам овладеть одним из средств познания окружающего мира; имеет большое значение для общего и политехнического образования учащихся; приобщает школьников к элементам инженерно-технических знаний в области техники и технологии современного производства; содействует развитию технического мышления, познавательных способностей учащихся. Кроме того, занятия черчением оказывают большое влияние на воспитание у школьников самостоятельности и наблюдательности, аккуратности и точности в работе, являющихся важнейшими элементами общей культуры труда; благоприятно воздействуют на формирование эстетического вкуса учащихся, что способствует разрешению задач их эстетического воспитания.

### **Место в учебном плане**

Данная программа рассчитана на 34 учебных часа (34 часа в 9 классе, 1 час в неделю)

### **1. Планируемые результаты обучения.**

**Личностные результаты** отображают готовность и способность учащихся к саморазвитию, ценностно-смысловые установки и личностные качества; сформированность основ российской, гражданской идентичности:

- Патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее народов России
- Осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества
- Готовность и способность учащихся к саморазвитию и личностному самоопределению на основе мотивации к обучению и познанию
- Готовность и способность учащихся к формированию ценностно-смысловых установок: формированию осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению и мировоззрению, формированию коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной и творческой деятельности.
- Умение разрешать конфликты, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение

**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы «Черчению» должны отражать:

- Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать новые задачи в учении
- Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные
- Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и

критерии для классификации, строить логическое рассуждение, делать выводы

- Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся задачей
- Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи
- Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы
- Владение основами самоконтроля и самооценки
- Умение формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение
- Развитие зрительной памяти, ассоциативного, визуально-пространственного мышления
- Формирование стойкого интереса к творческой деятельности с элементами конструирования, базирующихся на ИКТ

### **Предметный результат выпускника:**

1. Учащиеся должны знать:

- об истории зарождения графического языка и основных этапах развития чертежа;
- об использовании компьютеров и множительной аппаратуры в создании и изготовлении конструкторской документации;
- о форме предметов и геометрических тел (состав, размеры, пропорции) и положении предметов в пространстве;
- о видах изделий, конструктивных элементах деталей и составных частях сборочной единицы;
- о правилах оформления чертежей;
- о методах проецирования;
- о видах соединений;
- о чертежах различного назначения.

2. К концу 9 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

- правильно пользоваться чертежными инструментами;
- выполнять геометрические построения;
- наблюдать и анализировать форму несложных предметов;
- выполнять технический рисунок;
- выполнять технические чертежи несложной формы, выбирая необходимое количество видов, в соответствии с ГОСТами ЕСКД;
- читать чертежи несложных изделий;
- осуществлять преобразование простой геометрической формы детали с последующим выполнением чертежа видоизмененной детали;

- изменять положение предмета в пространстве относительно осей координат;
- применять полученные знания при решении задач с творческим содержанием.

## **2. Содержание курса.**

### **1. Введение в предмет черчения (1 час.):**

1. Значение черчения в практической деятельности людей. Краткие сведения об истории черчения. Современные методы выполнения чертежей с использованием ЭВМ. Цели,

содержание и задачи изучения черчения в школе;

Инструменты, принадлежности и материалы для выполнения чертежей.

Рациональные приемы работы инструментами. Организация рабочего места.

### **2. Правила оформления чертежей (4 часа.):**

1. Понятие о стандартах. Формат, рамка и основная надпись, линии чертежа: сплошная толстая основная, штриховая, сплошная тонкая, сплошная волнистая, штрихпунктирная;

2. Сведения о чертежном шрифте. Буквы, цифры и знаки на чертежах;

3. Применение и обозначение масштаба;

4. Нанесение размеров (выносная и размерная линия, стрелки, знаки диаметра, радиуса, толщины, длины, расположение размерных чисел);

### **3. Геометрические построения (2 часа.):**

1. Деление окружности на равные части (3, 4, 5, 6, 8) при помощи циркуля, сопряжение;

2. Выполнение чертежей предметов с использованием геометрических построений.

### **4. Способы проецирования (7 ч.):**

1. Проецирование. Центральное и параллельное проецирование;

2. Выполнение изображений предметов на одной, двух и трех взаимно перпендикулярных плоскостях проекций;

3. Расположение видов на чертеже и их названия: главный вид, вид сверху, вид слева.

4. Аксонометрические проекции: фронтально – диаметрическая и изометрическая.

Направление осей, показатели искажения, нанесение размеров;

5. Эллипс как проекция окружности. Построение овала;

6. Понятие о техническом рисунке.

7. Технические рисунки и аксонометрические проекции предметов

### **5. Обобщение сведений о способах проецирования**

#### **Сечения и разрезы (5 часов)**

1. Сечения. Правила выполнения наложенных и вынесенных сечений.

Обозначение сечений. Графическое обозначение материалов на сечениях;

2. Разрезы. Различия между разрезами и сечениями.

3. Применение разрезов в аксонометрических проекциях;

4. Определение необходимого и достаточного числа изображений на чертежах; выбор главного изображения;

5. Чтение и выполнение чертежей, содержащих условности;

#### **6. Сборочные чертежи (5 часов)**

1. Общие понятия о соединении деталей. Разъемные соединения деталей: болтовые, шпилечные, винтовые, шпоночные и штифтов;

2. Чтение чертежей, содержащих изображение изученных соединений деталей;

3. Выполнение чертежей резьбовых соединений; ,

4. Обобщение и систематизация знаний о сборочных чертежах (спецификация, номера позиций и др.);

5. Изображения на сборочных чертежах, выполнение простейших сборочных чертежей.

#### **7. Строительные чертежи (3 часа)**

1. Понятие об архитектурно-строительных чертежах, их назначении.

2. Отличия строительных чертежей от машиностроительных. Фасады. Планы. Разрезы. Масштабы. Размеры на строительных чертежах;

3. Условные изображения дверных и оконных проемов, санитарно-технического оборудования, чтение несложных строительных чертежей.

#### **8. Чтение и выполнение чертежей деталей (7 ч.):**

1. Анализ геометрической формы предметов. Проекция геометрических тел. пирамиды, шар и их части.

2. Чертежи группы геометрических тел;

3. Нахождение на чертеже вершин, ребер, образующих и поверхностей тел, составляющих форму предмета;

4. Нанесение размеров на чертежах с учетом формы предметов.

5. Развертывание поверхностей некоторых тел;

6. Анализ графического состава изображений, чтение чертежей детали;

7. Решение графических задач, в том числе творческих.

### **3. Тематическое планирование**

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов			
		Всего	Теоретических	Графические занятия	Контрольные занятия
1.	Введение в предмет «Черчение»	1	1		
<b>2.</b>	<b>Правила оформления чертежей</b>	<b>4</b>	<b>3</b>	<b>1</b>	
<b>3.</b>	<b>Геометрические построения</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	
<b>4.</b>	<b>Способы проецирования</b>	<b>7</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	
<b>5.</b>	<b>Обобщение</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	

	<b>сведений о способах проецирования. Сечения и разрезы</b>				
<b>6.</b>	<b>Сборочные чертежи</b>	<b>5</b>	<b>4</b>	<b>1</b>	
<b>7.</b>	<b>Строительные чертежи</b>	<b>3</b>	<b>3</b>		
<b>8.</b>	<b>Чтение и выполнение чертежей деталей</b>	<b>7</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>1</b>
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>			