## Описание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Танцевальный кружок «Морошечка»

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Танцевальный кружок «Морошечка» составлена на основе Образовательной программы художественно-эстетического направления вокально-хореографического ансамбля «Морошечка» (авт. Гладышева И.В., Гапонова Т.Н.), имеющей рецензию Государственного образовательного учреждения дополнительного профессионального образования «Мурманский областной институт повышения квалификации работников образования и культуры» (2009г.; рецензент к.п.н. Е.Н.Воротникова).

**Цель программы** – раскрытие творческой личности ребенка средствами хореографического искусства, адаптация в окружающем обществе, подготовка к активной социальной жизни.

В процессе обучения педагогом определены и решаются следующие педагогические задачи:

- формирование элементарных творческих способностей и художественных навыков в области хореографии;
  - повышение двигательной активности, развитие мышечных ощущений, моторно-двигательной памяти, чувственно-образного мышления, пластической подвижности;
  - развитие навыка коллективной работы;
  - формирование у учащихся внимательного отношения к собственным возможностям, к анализу собственной творческой деятельности;
- формирование эстетической восприимчивости, приучая к нравственно- эстетическим оценкам и правильным суждениям;
- развитие и совершенствование эмоционально-волевой сферы, добиваясь адекватной реакции на окружающую обстановку; навыков культуры общения;
  - развитие активности и самостоятельности.

Программа составлена с учетом специфики и режима работы образовательного учреждения. Программа необходима как для приобщения обучающихся к миру танцевального искусства, так и для получения ими возможности организовать свой досуг в соответствии с их потребностями, что оказывает положительное влияние на состояние ребенка в целом.

Художественная направленность программы способствует решению задач эстетического развития и воспитания обучающихся, приобщая их хореографическому творчеству, которое является важным средством формирования нравственных и эстетических идеалов.

**Главный принцип**, заложенный в Программу – создание условий для творческого развития на основе индивидуальности самого ребенка.

**Ведущая идея программы** - создание комфортной среды педагогического общения, направленной на развитие способностей и творческого потенциала детей, целостное восприятие музыкальной культуры,

а также духовное и эстетическое развитие учащихся, подготовка их к активной социальной жизни.

Образовательный процесс хореографических групп предусматривает доступный уровень содержания изучаемого материала, рациональное использование разнообразных и отвечающих возрастным и психофизическим возможностям обучающихся форм, методов и средств обучения и воспитания. Построение программы предполагает постепенное приобретение и расширение знаний и дает возможность для их повторения и закрепления, что дает положительный результат в освоении программного материала.

Итогом деятельности коллектива могут служить концертные выступления, участие в мероприятиях школы, а также в различных конкурсах и фестивалях.

Результат развития воспитанников отслеживается с помощью диагностических карт, представленных в программе.

Занятия в группах проходят по 10-15.

Программа рассчитана на два года обучения для детей в возрасте от 7 до 15 лет.

Продолжительность образовательного процесса:

1 год обучения 2 раза в неделю по 1 часу - всего 72 часа

2 год обучения 2 раза в неделю по 1 часу - 72 часа.

Один академический час равен 45 минутам астрономического времени.

В программе представлены: учебно-тематический план, содержание программы и планируемые результаты по годам обучения, а также личностные, общеучебные и прогнозируемые результаты освоения программы.

Критерием для набора детей в хореографические группы служит только их желание и не предполагается наличие специальных требований к развитию обучающихся.

Каждый год обучения — это не только этап освоения практических основ разнообразной деятельности — это этап развития личности ребенка, его творческих способностей.

Содержание программы направлено на воспитание творческих, компетентных и успешных граждан России, способных самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. процессе освоения программы у учащихся укрепляется здоровье, общие И специфические **учебные** формируются умения, способы познавательной и предметной деятельности.

Программа составлена на основе прогнозирования конечных результатов деятельности педагога и школьников: развитие творческих способностей детей, достижение высоких результатов деятельности, формирование устойчивого интереса к занятиям хореографией.